



زندگی‌نامه داستانی
مصطفی‌صدرزاده
به روایت سمیه ابراهیم‌پور
همسر شهید

بیست مصطفی‌قا اسمه‌ثو

راضیه‌تجار

مقدمه ناشر

هر انسان داستانی دارد. داستانی منحصر به فرد و پر فراز و نشیب که روایتگر تمام گره‌های فرش رنگارنگ بافته شده زندگی اوست که هر روز با گره‌هایی بر تار و پودش نقشی را آرام آرام به نمایش می‌گذارد. فرش نرم بافته می‌شود؛ گره پشت گره و نقش پشت نقش. اماداستان برخلاف نقش فرش انتهایی نوشته شده نیست. باید صبر کرد و منتظر بود تا داستان، نقش بینند و سرانجامش به نمایش در بیاید.

هر انسان داستانی دارد. فرشی در حال بافته شدن با نقشه‌ای منحصر به فرد و رنگ آمیزی خاص. که هر کدام محلی برای دیده شدن دارد و زمانی برای ظهور تا مخاطبیش را فرا بخواند و در

چشمش جلوه‌گری کند و هر داستان هم برای مخاطب خاکش روایت می‌شود تا در کنج دلش به یادگار آرام بگیرد. روایت داستان زندگی افراد به ظاهر کم‌نام و نشان مانند گشت و گذار در لابلای فرش‌های دست‌بافت قدیمی پستوی خانه مادر بزرگ است. هر یک که به چشم می‌آید زیبایی خاصی را نمایان می‌کند که لحظه‌ای سکوت و حیرت را به همراه دارد. سکوتی شگفت‌انگیز، تجربه‌ای خاص و دلنشیں.

شمارا دعوت می‌کنیم به تماشای نقش‌های رنگارنگ قصه عزیزانی که زندگی‌شان سراسر از گره‌های رنگین تماشایی و خواندنی است.