

bookroom

از ماست که بر ماست!

نقد دیدگاه روشنفکران درباره خلقيات ايرانيان

جواد نظری مقدم



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

فهرست

۷	پیشگفتار
۱۱	مقدمه
۱۵	فصل اول: کلیات
۱۵	گفتار اول: طرح مستله
۲۰	گفتار دوم: مفهوم خلقیات یا منش ملی
۲۷	فصل دوم: بررسی گفتمان خودانتقادی
۲۷	گفتار اول: گفتمان خودانتقادی در ایران
۳۰	گفتار دوم: نقد استبداد تاریخی ایرانی در گفتمان خودانتقادی
۳۷	گفتار سوم: تعامل میان ساختار سیاسی و فرهنگ و خلقیات جامعه
۴۰	گفتار چهارم: خلقیات استبدادزده ایرانیان
۵۶	گفتار پنجم: ویژگی‌های خلقی ایرانیان از نگاه متون مربوط به خلقیات ایرانیان
۵۷	مبحث اول: انواع خلقیات از منظر نویسنده‌گان
۶۹	مبحث دوم: جمع‌بندی ویژگی‌های استخراج شده
۷۴	عدم رفق و مدارا
۷۴	عدم صداقت و راستی
۷۵	عدم تعهد و مسئولیت‌پذیری
۷۵	عدم سخاوت و بخشش
۷۶	نکرّوی و عدم روحیه جمیعی
۷۷	مبحث سوم: دسته‌بندی رویکردها

۸۰	گفتار ششم: بازتاب گفتمان خودانتقادی در اندیشه کارگزاران سیاسی
۸۵	فصل سوم: نقد خاستگاه نظری و روش مطالعات خودانتقادی
۸۵	گفتار اول: نقدی بر خاستگاه نظری گفتمان خودانتقادی
۸۵	مبحث اول: استبداد شرقی و شیوه تولید آسیابی
۹۳	گفتار دوم: نقد روشنی آثار مربوط به نقد خلقيات ايرانيان
۱۱۵	نتيجه‌گيری
۱۲۳	كتابنامه

پیشگفتار

حقیقت ماجرای آشنای این روزهای ما که روزهایش پنجاه سال است به درازا یافته، در چیست که برخی بدون توجه به اتخاذ یک روش علمی و منطقی روشن و تنها با نظر به غرب و جامعه غربی، خلقيات انسان ايراني، تاريخ و فرهنگش را مورد نقد غيرمنصفانه خود قرار داده‌اند و تلاش دارند همه‌چيز ما را با کعبه آمال خود، يعني غرب بسنجند؟ آیا عدم توسعه ما به دليل خلقيات منفي ماست؟ آیا آنچه روشنفکران ايراني درباره ايرانيان می‌گويند، جامعه‌شناسي ايرانيان است؟ آیا برچسب زدن هايشان معتبر است؟ آیا تعقیم‌دادن هايشان بجاست؟

آیا ايرانيان دروغ‌گويند؟ سلطه‌جويند؟ بي‌بندويارند؟ شجاعت ندارند؟ روحیه همکاري ندارند؟ متملق‌اند و صدها خصوصيتي که تنها در ايرانيان است و بس؟ آیا سيطره پنجاه‌ساله اين گفتمان بر افکار و گفتار ما صحيح است؟ آیا سایه سنگين اين گفتمان که بر گفته‌ها و نوشته‌هایمان، بر مردم عادي گرفته تا نخیگانمان، بر هر کوي و بروزمنان افکنده شده، درست است؟

آیا پندار جمالزاده، بازركان، نراقی، سريع القلم و ديگران درباره خلقيات ما، ره به براهمه‌بردن نیست؟ آیا مانع پیشرفت و ترقی جامعه ايراني، خلقيات منفي است؟ آیا واقعاً تکرار گزاره تاثير منفي خلقيات استبدادزده و خودمدار ايرانيان بر عقب‌ماندگی جامعه ايراني، توصيفي بحق است؟ رویکردي که ادعا می‌دارد ما ايرانيان همواره از مشكل الخلاقی رنج می‌بریم و ضعف در خلقياتمان موجب شده است از مسیر رشد و ترقی باز بمانیم!

این کتاب قرار است به این «آیاها» جواب دهد و با تقدیم این رویکرد، نسبت به ارایه تصویری واقعی - و نه غیرمعتبر - از جامعه ایرانی، مسیر حرکت ایرانیان را به سوی رشد و تعالیٰ حقیقی هموار سازد.

اثر حاضر محصول تلاش گروه مطالعات فرهنگی و اجتماعی مرکز پژوهش‌های جوان است. این مجموعه، شاخه‌ای از شاخصار پژوهی‌بار پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی^۱ است که با گروه‌های علمی «بینش و اندیشه»، «مطالعات فرهنگی و اجتماعی»، «نظم‌ها و مطالعات انقلاب اسلامی»، «اخلاق، تربیت و روان‌شناسی» و «سنت‌های حوزوی و آداب طلبگی» به افق‌های پیش‌رو و گام‌های پیشرو در عرصه فرهنگ جامعه اندیشیده، آثار مفیدی به ثمر نشانده است.

رشد و شکوفاندن باورها و گرایش‌های دینی، معرفی الگوهای مطلوب رفتار دینی و همچنین پاسخ به نیازها و خواسته‌های جوانان در زمینه‌های دینی، فرهنگی و اجتماعی از برجسته‌ترین اهداف فراروی مرکز است تا با رصد شرایط روز جامعه، به صید موضوعات ضروری دست زده، پژوهش‌هایی مفید بیافریند.

مرکز پژوهش‌های جوان در چهار سطح جوان، دانشجو، اندیشه و طلبه به تولید آثاری در قالب‌ها و آرایه‌های گوناگون مشغول است. مخاطبان این سطوح نیز بدین قرار است:
۱. مخاطبان «کتاب جوان» تحصیل کردگان دوره متوسطه‌اند و عموماً ۱۷ تا ۲۴ سال دارند.

۲. مخاطبان «کتاب دانشجو» دانش‌پژوهان مقطع کاردانی و کارشناسی با حدود سنی پیش‌بینی شده ۱۸ تا ۲۶ ساله‌اند.

۱. پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی با توجه به باستانگی تحقیقات دقیق و منسجم، نظریه‌پژوهی و نوآوری درباره زیرساخت‌های اندیشه دینی و نظمات اجتماعی مبتنی بر آن و پرداخت علمی و روزآمد به حوادث واقعه فکری و صیانت از هویت فرهنگی و سلامت فکری اشاره تحصیل کرده و نسل جوان کشور، به عنوان نهادی علمی - پژوهشی و آموزشی، دانشگاهی و حوزوی در سال ۱۳۷۳ تأسیس شد. این پژوهشگاه دارای شخصیت حقوقی، مستقل و در حکم نهاد عمومی و غیردولتی و غیراتفاقی است که در قالب چهار پژوهشکده حکمت و دین پژوهی، نظام‌های اسلامی، فرهنگ و مطالعات اجتماعی و دانشمندانگاری دینی و همچنین مرکز پژوهش‌های جوان فعالیت می‌کند.

۳. مخاطبان «کتاب اندیشه» جوانان عبور کرده از تحصیلات مقطع کارشناسی و با سن پیش‌بینی شده کمتر از ۲۸ ساله‌اند.

۴. مخاطبان «کتاب طلبه» جوانانی هستند که سال‌های نخست و سطوح میانی علوم حوزوی را می‌گذرانند.

کتاب پیش‌رو، از آثار سطح دانشجوی این مرکز است.

این مرکز ضمن قدردانی از آقای جواد نظری مقدم برای انجام این اثر و تلاش مجدانه مدیر گروه مطالعات فرهنگی و اجتماعی، آقای مهدی رحیمی و با قدردانی از شورای علمی گروه، همکاری ارزیابان گرامی، آقایان دکتر آرمین امیر و رسول جوهری را ارج نهاده. صمیمانه در انتظار نقدها و پیشنهادهای خوانندگان تیزبین نشسته است.

مرکز پژوهش‌های جوان