



خانه

همراه با

دفایعه

در دادگاه مطبوعات

طنزهای

سید مهدی شجاعی

در نیستان

رمان

کلستان
نیستان

فهرست:

| | |
|-----|---------------------------------------|
| ۵ | ● مقدمه |
| ۷ | ● اولین بیانیه بخش نسوان |
| ۱۱ | ● دومین بیانیه بخش نسوان |
| ۱۵ | ● سومین بیانیه بخش نسوان |
| ۱۹ | ● توضیح عاطقه‌بانوی نیستانی |
| ۲۳ | ● چهارمین بیانیه نسوان |
| ۲۷ | ● انتخابات، تبلیغات و... |
| ۳۱ | ● رزیتا خاتون، انتخابات، فرزدایی و... |
| ۳۹ | ● رزیتا خاتون، ارزش‌های اسلامی،... |
| ۴۵ | ● رزیتا خاتون و طرح مبارزه با فساد |
| ۵۱ | ● رزیتا خاتون و ثروت‌های بادآورده |
| ۵۵ | ● ازدواج به شکل تعاونی |
| ۶۱ | ● رزیتا خاتون و طرح بنیاد عاشقان |
| ۶۷ | ● رزیتا خاتون در جمع مسئولین غذایی... |
| ۷۱ | ● رزیتا خاتون در جمع بانوان فوتیالیست |
| ۷۷ | ● گفتگوی رزیتا خاتون با اصحاب مطبوعات |
| ۸۱ | ● متن دفاعیه... |
| ۱۱۱ | ● گفتگو با ماهنامه عاشورا |
| ۱۱۹ | ● گفتگو با روزنامه سلام |

مقدمه:

شاید برای عزیزانی که مخاطب مجله نیستان بوده‌اند و شاهد فراز و فرودها و مضائق و مشکلات و تلاش و توفيق‌های آن، این مقدمه چندان حرف تازه‌ای نداشته باشد.

اما خدمت کسانی که در جریان آن مقدمات نیستند باید عرض کنم که ماهنامه‌ای فرهنگی - هنری منتشر می‌شد به نام نیستان که این بنده صاحب امتیاز و مدیر مسئول آن بودم. شروع انتشار این ماهنامه مهر ماه ۱۳۷۴ بود و زمان توقف آن اردیبهشت ۷۷ یعنی در مجموع مدت حیات مجله، دو سال و نیم بود.

اصلی‌ترین مشکل این مجله که درنهایت منجر به تعطیلی آن هم شد، استقلال آن بود و پایبندی به اصول و موازین اخلاق مطبوعاتی. تلاش نیستان این بود که در خط مستقیم حرکت کند، به کسی باج ندهد، زیر بار حرف زور نرود، معامله نکند، زبان به تملق و چاپلوسی کسی نگشاید و حقایق و واقعیات را اگر چه تلغی و تند به مثابه دارویی برای بهبود وضع فرهنگی جامعه طرح کند.

و یکی از این گناهان عدیده کافی بود برای اینکه مجله را زمینگیر کند چه رسد به اینکه ...

و اما در این ماهنامه فرهنگی و هنری، مطالب مختلفی چاپ می‌شد مثل داستان، شعر، مقاله، نثر ادبی، نمایشنامه، میزگردهای فرهنگی و هنری، نقد

ادبی، نقد سینمایی و... از جمله طنز.

یکی از این عنوانین طنز، سلسله مطالب رژیتاخاتون بود که توسط این بنده نوشته می‌شد و یکی از این سلسله مطالب، مصاحبه‌ای بود با عنوان ازدواج به شکل تعاوی.

علی رازینی رئیس دادگستری وقت تهران این مطلب را خلاف عفت عمومی تشخیص داد و به عنوان مدعی‌العموم از تویسته و نیستان شکایت کرد. و آن‌شکایت منجر به دادگاهی شدکه دفاعیه‌اش در همین کتاب آمده است. بنده از این اتهامی که از ابتدا هم معلوم بود نابجاست، تبرئه شدم اما به دلائلی که هنوز هم زمان بیان آن فرازرسیده به عنوان اعتراض مجله را تعطیل کردم و اظهار داشتم که تا زمانی که امثال این شاکی و شکایت در این عرصه حضور دارند نیستان را منتشر نخواهم کرد.

چند ماه پس از این دادگاه، دست تقدیر خداوند رازینی را از این مسئولیت کنار گذاشت.

پس از کنار گذاشته شدن رازینی، سیل نامه‌ها و تلفنهای مخاطبین مجله بود که وفای به وعده و شروع کار مجدد مجله را طلب می‌کردند. و این در حالی بود که نه دل و دماغی برای بازگشت به کارمنده بود و نه شرایط باگذشته فرق چندانی کرده بود.

به هر حال آنجه اکنون پیش روی شماست، همان سلسله مطالب طنز رژیتاخاتون است. بعلاوه متن دفاعیه در دادگاه و دو مصاحبه‌ای که بعد از مراسم دادگاه صورت گرفته است.