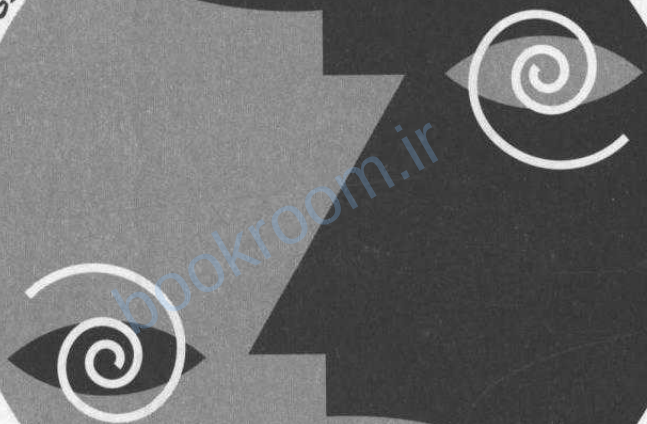


bookroom.ir

افسون حلقه | نقد و بررسی عرفان حلقه | علی ناصری راد



bookroom.ir

ir

مقدمه ۹

فصل اول: چیستی و تفاوت‌ها ۱۳

(۱) چیستی عرفان ۱۵

(۲) عرفان عملی و عرفان نظری ۲۱

(۳) شاخص‌های عرفان اسلامی ۲۴

(۴) عرفان و درمان ۲۷

الف) اقسام طب ۲۷

ب) طبّ مکمل ۳۰

ج) فرادرمانی ۳۰

د) رابطه عرفان و درمان ۳۱

(۵) تفاوت‌های عرفان کیهانی با عرفان اسلامی ۳۸

الف) تفاوت در چیستی ۳۸

ب) تفاوت در موضوع ۴۳

ج) تفاوت در مسائل ۴۴

د) تفاوت در مبانی ۴۵

هـ) تفاوت در مفاهیم اصطلاحات ۵۲

و) تفاوت در کمال‌گرایی و قدرت‌گرایی ۶۲

ز) تفاوت در سیر و سلوک ۶۳

۶) عرفان و شریعت ۶۶

۷) میزان سنجش مکاشفات عرفانی ۷۰

فصل دوم: نقد اساسنامه عرفان کیهانی ۷۳

اصل (۱) هدف از این شاخه عرفانی ۷۶

نقد اول) سلوک به کجا! ۷۸

نقد دوم) مدل عرفانی ۸۰

اصل ۲ و ۳) وحدت و کثرت ۸۴

نقد اول) آمیختگی دو گونه وحدت و کثرت ۸۷

نقد دوم) فروکاستن وحدت وجود به وحدت جهان مادی ۸۸

نقد سوم) آمیختگی حوزه اندیشه و حوزه عمل ۸۹

نقد چهارم) تنها راه نجات ۹۱

نقد پنجم) ساده‌انگاری ایجاد وحدت ۹۱

نقد ششم) کدام ادراک؟ ۹۳

نقد هفتم) رابطه ادراک وحدت با انسان دوستی ۹۴

نقد هشتم) عالم کثرت و تحمّل یکدیگر ۹۵

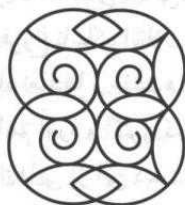
نقد نهم) نگوشتش متافع شخصی ۹۵

- ۹۸..... اصل ۴) شعور کیهانی، وجه مشترک بین انسان ها
- نقد اول) ابهام شعور کیهانی ۱۰۱
- نقد دوم) اشتراک نظر غیر ضروری ۱۰۳
- نقد سوم) زیربنای اعتقاد به شعور کیهانی ۱۰۴
- نقد چهارم) منتهای سلوک عرفان کیهانی ۱۰۵
- نقد پنجم) وجه مشترک در عرفان کیهانی و قرآن کریم ۱۰۶
- اصل ۵) جهان هستی، تصویری مجازی ۱۰۷
- نقد اول) ابهام وجود خارجی ۱۰۹
- نقد دوم) مجاز و نفی وجود ۱۱۰
- نقد سوم) مجاز نسبی و نفی وجود ۱۱۰
- نقد چهارم) چرا شعور کیهانی ۱۱۱
- نقد پنجم) فقط شعور کیهانی؟! ۱۱۲
- اصل ۶) یکپارچگی جهان هستی ۱۱۳
- پیشینه مسئله وحدت جهان ۱۱۳
- وحدت جهان در عرفان کیهانی ۱۱۵
- نقد اول) وحدت خدا و وحدت جهان ۱۱۶
- نقد دوم) ناسازگاری با قاعده الواحد ۱۱۷
- اصل ۸) جهان هستی نامحدود ۱۱۹
- نقد) تفاوت نامحدود بودن تجلیات و نامحدود بودن خداوند ۱۱۹
- اصل ۹) جهان های موازی ۱۲۱
- نقد اول) ابهام مقدمه اول استدلال ۱۲۳
- نقد دوم) کدام جهان های هستی ۱۲۳
- نقد سوم) بی نهایت جهان های ناشناخته موازی ۱۲۴
- نقد چهارم) نفی تلازم دربی نهایی ۱۲۴
- نقد پنجم) جهان یکپارچه متعدد ۱۲۴
- نقد ششم) فقدان پشتوانه ۱۲۵
- اصل ۱۰) جهان هستی فاقد شکل ۱۲۶
- نقد اول) معضل واقعیت عینی ۱۳۱
- نقد دوم) عقل ستیزی ۱۳۳
- اصل ۱۲) اعتقادات زیربنا و روینا ۱۳۴
- نقد اول) کاستی ادیان ۱۳۵
- نقد دوم) کدام وجه اشتراک؟ ۱۳۶
- نقد سوم) گسست زیربنا و روینا ۱۳۶
- اصل ۱۷) تسلیم و تلاش ۱۳۷

۱۳۹.....	نقد اول) تفکیک تلاش و تسلیم
۱۴۰.....	نقد دوم) جبر و اختیار در مسائل زمینی
۱۴۱.....	نقد سوم) جیستی جبر مجهول
۱۴۰.....	نقد چهارم) فلسفه خلقت و آگاهی به علل پدیده‌ها
۱۴۱.....	نقد پنجم) تناقض با آیات قرآن
۱۴۳.....	اصل ۱۸) حلقه‌های اتصال به شعور کیهانی
۱۴۶.....	نقد اول) فقط راه تفویض
۱۴۷.....	نقد دوم) چرا سوگندنامه
۱۴۸.....	نقد سوم) تناقض حق تفویض با آیات قرآن
۱۵۲.....	اصل ۱۹) انواع اتصال به شبکه شعور کیهانی
۱۵۳.....	نقد اول) استنادنا درست به آیات قرآن
۱۵۴.....	نقد دوم) تناقض عضویت خدا در حلقه با آیات قرآن
۱۵۷.....	اصل ۲۳) روح القدس
۱۵۷.....	نقد اول) روح القدس و شفا
۱۶۰.....	نقد دوم) واسطه‌گری انحصاری روح القدس
۱۶۳.....	اصل ۲۷، ۲۸ و ۲۹) قدرت و کمال
۱۶۳.....	قدرت و کمال در مسائل ماورائی
۱۶۳.....	کرامات و کمال
۱۶۳.....	شبکه مثبت و شبکه منفی
۱۶۶.....	نقد اول) تقابل قدرت و کمال
۱۶۸.....	نقد دوم) نفی ترس و اندوه و ستایش شادی و آرامش
۱۷۰.....	نقد سوم) آگاهی از اسرار دیگران و شبکه منفی
۱۷۲.....	نقد چهارم) انحصار کمال در آگاهی
۱۷۵.....	اصل ۳۰) ضرورت ارائه اطلاعات شبکه مثبت به دیگران
۱۷۹.....	نقد اول) ابهام‌های این اصل
۱۷۹.....	نقد دوم) مرز بین اطلاعات شبکه مثبت و منفی
۱۸۰.....	نقد سوم) چگونگی اثبات دریافت اطلاعات
۱۸۰.....	نقد چهارم) عمومیت دریافت اطلاعات و پیامبری
۱۸۲.....	نقد پنجم) خودمعباری
۱۸۲.....	نقد ششم) خودمختاری و اومانیزم
۱۸۴.....	اصل ۳۱) افشای اسرار حق، ممنوع
۱۸۴.....	نقد) تناقض با آیات قرآن
۱۸۶.....	اصل ۳۲) اشتیاق و کمال
۱۸۷.....	نقد اول) تضاد درونی

۱۸۷.....	نقد دوم) ناسازگاری با آیه قرآن
۱۸۸.....	نقد سوم) متعلق اشتیاق
۱۸۹.....	متعلق اشتیاق در قرآن کریم
۱۹۱.....	ادب استفاده از قرآن کریم
۱۹۱.....	اصل (۳۳) تسلیم
۱۹۲.....	نقد اول) تناقض سلب اختیار با اختیار کامل
۱۹۳.....	نقد دوم) تفاوت این تسلیم با تسلیم در عرفان اسلامی
۱۹۵.....	نقد سوم) ناسازگاری تسلیم با بی ایمانی
۱۹۵.....	اصل (۳۵) صراط مستقیم
۱۹۶.....	نقد اول) ابهام صراط مستقیم
۱۹۷.....	نقد دوم) کدام امکان؟
۱۹۸.....	نقد سوم) جمع صراط مستقیم با هر دین
۲۰۰.....	نقد چهارم) تاسیس دین جدید
۲۰۱.....	اصل (۴۰) اهداف فرادرمانی
۲۰۲.....	نقد) تمرکز بر رابطه عرفان و درمان
۲۰۴.....	اصل (۴۲) انسان با نگرش فراکل نگری
۲۰۸.....	نقد) بن بست روش شناختی
۲۱۲.....	اصل (۴۳) بی نیازی از اجازه خداوند
۲۱۲.....	نقد اول) ابهام در مسئله اجازه از خداوند
۲۱۴.....	نقد دوم) عدم نیاز به این اصل
۲۱۴.....	اصل (۵۹) انسان، معشوق است نه عاشق
۲۱۵.....	نقد اول) شناخت خدا ممکن نیست
۲۱۸.....	نقد دوم) عشق به خدا ممکن نیست
۲۱۹.....	نقد سوم) تعارض یا عبادت از روی عشق
۲۲۰.....	نقد چهارم) عبادت خدا ممکن نیست
۲۲۰.....	عبادت به جز خدمت خلق نیست!
۲۲۴.....	اصل (۶۷) قداست انسان
۲۲۵.....	نقد اول) قداست انسان
۲۳۰.....	نقد دوم) فقط انسان، بیت الله است
۲۳۳.....	سخن پایانی
۲۳۷.....	منابع

مقدمه



خیزش تمدن‌گرایی مادی که از سده‌ها پیش آغاز شد و اندک اندک سایه تاریکش را بر سر بشریت گسترد، در قرن بیستم، انسان را در اوج مدنیت مادی قرار داد و رقابتی پدید آورد تا هر ملتی بر دیگری در زیورآرای زندگی مادی سبقت گیرد. اما این جنون، چندی نپایید و بیماری‌های برخاسته از این تمایلات افسار گسیخته، دام‌گیر انسان شد.

انسان که از ژرفای جان، آرامش و سامان، تمنا می‌کند اینک فریاد نابسامانی، آشفتگی و پریشانی از دل برآورده و برون‌رفتی از این مخمصه‌های پیچ در پیچ می‌جوید. «معنویت»، همان گمشده‌ای است که انسان، آن را در زیر خاک هوا و هوس خود لگدمال کرده است و اکنون از ستم خود نسبت به آن آگاه گشته و در پی آن است تا با روی آوردی دوباره، پاسخی به این خواهش درونی‌اش بدهد. کشش، تنش و خواهش مزبور، بازاری پدید آورد تا برخی، با ترفند نجات بشریت، به عرضه متاع‌های معنوی دست‌ساخته و رنگارنگ، اقدام کنند و هر یک، محصول خود را با بوق تبلیغات حرفه‌ای، به جهانیان عرضه نمایند. بدین ترتیب، مکاتب معنوی گوناگون با آمیزه شرقی و غربی و برچسب عرفان، سراسیمه، روانه بازار معنویت‌جویی شد؛ مکاتبی چون یوگا، اشو، سای بابا، رام

الله، کریشنامورتی، یوگاناندا، دالایی لاما و اکنکار. معنویت‌هایی که سر در دامن انسان فرو برده و تعالی، آرامش، شادی و مانند اینها را در کالبد او جستجو می‌کنند. آغاز حرکت آنها انسان، مسیر، انسان، هدف، انسان و تصمیم‌گیرنده، انسان است. این گرایش‌ها، در پی عظمت از دست رفته انسان‌اند و درمان را تنها در درون او می‌جویند و افق نگاهشان انسان است و بس. مسلک‌هایی که از حرکت عمودی انسان به آسمان بی‌بهره‌اند و در مسیر افقی ناسوتی، همچنان از فقدان مایه‌های معنویت اصیل و حقیقی، رنج می‌برند و در یک کلام، معنویت‌هایی مادی و سکولارند.

کشور ما که از قریب یک سده پیش در اثر سوء مدیریت حاکمان نالایق، دروازه ورود محصولات مادی و فکری بیگانه شد؛ گرچه با فروغ تابناک انقلاب اسلامی، عصری پرافتخار را آغازید اما برخی قصورها و گاه تعصدها و غفلت‌ها همچنان بستر را برای تهاجم اندیشه‌های مادی‌گرایانه فراهم آورد و اکنون که نیاز به معنویت، پدیده‌ای جهانی است، شاهد ورود عرفان‌هایی از این دست هستیم. اوج‌گیری این جنبش‌ها در کشور، هم آثار فکری در پی داشته و هم تأثیرات روانی.

این زمینه، موجب شد تا برخی افراد بومی، با تصوّر وازنش عرفان‌های وارداتی و در عین حال، با بهره‌گیری از بن‌مایه‌های آنها به تأسیس مکتب معنویت‌گرا اقدام نمایند. عرفان حلقه که به عرفان کیهانی نیز موسوم شده از این دست است. این مکتب که از ریشه‌های آیین‌های شرقی چون هند و چین و از شالوده دیدگاه‌های تجربی غربی چون نظریه کوانتوم بهره برده و از عرفان اسلامی و تصوّف ایرانی نیز استفاده کرده است با هدف آشتی‌دهی دنیای عرفان، مذهب و علم، مجموعه‌ای گرد آورده، می‌کوشد خلأ معنوی موجود را مرهمی و درمانی باشد. فرادرمانی که زیرمجموعه عرفان کیهانی، قلمداد می‌شود بر جاذبه و رواج این مکتب نیز افزوده است. بنیانگذار این مکتب تاکنون سه کتاب با نام‌های «عرفان کیهانی»، «انسان از منظری دیگر» و اخیراً «بینش انسان» به چاپ رسانده است. از این میان، «عرفان کیهانی» که مشتمل بر اساسنامه و

اصول پایه این مکتب است مهم‌ترین کتاب عرفان کیهانی به شمار می‌رود از این رو تحلیل، بررسی و سنجش آن با ترازوی نقد، نشانه‌گر قیمت و ارزش این مکتب خواهد بود. بی‌شک ارزش انسان به اندیشه است و ارزش اندیشه به درستی آن. تلاش نگارنده در این نوشته سنجش درستی و نادرستی اصول مطرح شده در «عرفان کیهانی» است. باری اصول مزبور به آسیب‌هایی از جمله: آشفتگی و ابهام مفاهیم، سستی مبانی، تناقضات درونی، ناهمسازی با آیات قرآن، تفسیر به رأی آیات الهی و نیز التقاط دچار است.

یادآوری

نکاتی که در این نوشته رعایت شده است:

(۱) متن کتاب عرفان کیهانی به صورت اصل‌های پی در پی آمده و کتاب، مجموعاً شامل ۸۳ اصل است. به خاطر سهولت ارجاع، اصل‌ها در متن کتاب، شماره‌گذاری شده‌اند و در پاورقی، ضمن اشاره به شماره اصل، به صفحات کتاب نیز ارجاع شده است.

(۲) تلاش شده، مطالب نسبت داده شده به عرفان کیهانی مستند باشد.

(۳) در طرح نقدها از روش تحلیل عقلی و گاه استناد نقلی، استفاده شده است.

(۴) در تحلیل و بررسی مطالب، از برخورد احساساتی پرهیز شده است.

(۵) تا حد امکان، از اصطلاحات پیچیده پرهیز شده است.

(۶) برای ترجمه آیات، غالباً از ترجمه حضرت آیت الله مکارم شیرازی

استفاده شده است.