

قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب

جلد چهارم

قصه‌های برگزیده از مثنوی مولوی

نگارش

مهدی آذریزدی

برای گروه‌های سنی «د»



کتابهای کاشف

وابسته به مؤسسه انتشارات امیرکبیر

تهران: ۱۳۹۴

۹	چند کلمه با بچه ها
۱۱	خربرفت و خربرفت
۱۷	ریش نجات بخش
۲۳	فرار از مرگ
۲۶	شیربی یال و دم
۳۰	بقال و طوطی
۳۴	شتر دار ساده دل
۳۹	دانه و دام
۴۳	باغبان باهوش
۵۰	بی عقل و با عقل
۵۶	درس طوطی ها
۶۱	کار درست و کامل
۶۹	حکم ناحق
۷۴	موسی و شبان
۷۸	حق شناسی لقمان
۸۲	مریض خیالی
۸۹	اختلاف انگوری
۹۵	زبان حیوانات

- ۱۰۴ دشمن در لباس دوست
- ۱۱۲ دو غلام
- ۱۱۹ فیل شناسی در تاریکی
- ۱۲۴ کودک حلوا فروش
- ۱۳۱ سلمان کر و شعبان کر
- ۱۴۰ کمال الدین حسن
- ۱۴۷ آهو در طویله خران

این کتاب، جلد چهارم «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» است. در این کتاب قصه‌های برگزیده و نوساخته از کتاب مثنوی مولوی را می‌خوانیم.

کتاب مثنوی به شعر است و کلمه مثنوی در ادبیات نام نوعی از شعر است که همه شعرهای یک قطعه‌اش هم وزن باشد و دو مصرع هر سطرش جدا از شعرهای دیگر قافیه شبیه هم داشته باشد مانند این شعر که آن هم از مثنوی است:

آن یکی پرسید اشتر را که «هی،

از کجا می‌آیی ای فرخنده پی؟»

گفت: «از حمام گرم گوی تو»

گفت: «خود پیداست از زانوی تو»

بنابراین، کتاب بوستان سعدی هم مثنوی است و اسم کتاب «بوستان» است و شاهنامه فردوسی هم مثنوی است و اسم کتاب «شاهنامه» است و ولی مثنوی مولوی نامش هم همان «مثنوی» یا «مثنوی معنوی» است و چون مولوی آن را ساخته به «مثنوی مولوی» مشهور است.

مثنوی مولوی یکی از مهم‌ترین آثار ادبی زبان فارسی است که در دنیا نظیر و مانند ندارد. از بس داستان‌ها و پندها و حکمت‌ها و معرفت‌ها و حرف‌های خوب در آن هست به «قرآن زبان فارسی» معروف است.

جلال‌الدین محمد مولوی صاحب کتاب مثنوی یکی از بزرگترین شاعران ایران است که مانند «حکیم سنایی» و «شیخ عطار» کلمه شاعر برای شناساندن مقام او کوچک است و او را در شمار حکیمان و عارفان و دانشمندان باید شناخت.

کار مولوی در کتاب مثنوی داستان‌سرایی نیست بلکه همه حکایت‌ها را

آورده است تا افکار حکیمانه خود را روشن‌تر شرح بدهد. با وجود این، مثنوی دارای دویست حکایت و تمثیل است که چون به زبان شعر عرفانی است و خیلی ساده نیست در سالهای بعد باید آن را بخوانید.

من از میان همه حکایت‌های مثنوی بیست و چهار قصه را انتخاب کرده‌ام و با تغییراتی که لازم می‌دانستم به زبان ساده‌تر برای شما نوشته‌ام. به گمان من در کتاب کلیله و دمنه یا سندباد نامه قصه‌های بهتر از آنچه انتخاب کرده‌ام نبود؛ اما در مثنوی مولوی باز هم قصه‌های خوب هست و من به آنچه در جلد چهارم قصه‌های خوب جا می‌گرفت قناعت کردم.

حالا معلوم شده است که «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» در ده جلد چاپ می‌شود و حالا این جلد چهارم را هم به شما می‌سپارم و نوشتن کتاب پنجم را شروع می‌کنم.

در اول این کتاب هم یک صفحه جای عکس هست تا هرگاه کسی این کتاب را به عنوان جایزه و یادگاری به کسی هدیه می‌دهد بتواند عکس او را در بالا بچسباند و زیر آن بنویسد «تقدیم به...» و عکس خودش را هم در پایین صفحه بچسباند و زیرش بنویسد «از طرف...» تا نام و عکس هر دو سال‌های سال به یادگار بماند.

در پایان همان‌طور که بچه‌های خوب، جلد اول تا سوم قصه‌های خوب را خواندند و پسندیدند و به دوستان خودشان هم خواندن آنها را سفارش کردند، امیدوارم این کتاب را هم بخوانید و اگر از آن خوشستان آمد به دوستان خودتان هم سفارش کنید آن را بخوانند.

دوستدار سعادت شما

مهدی آذریزی

۴۳/۲/۱۵