

ایتـرـفت و  
هـوـیـت مـلـی - دـینـی  
ایـرـان

دکتر کامیار صداقت ثمر حسینی

## توجه:

نقل نظرات برخی صاحب نظران اعم از ایرانی وغیر  
ایرانی در این کتاب به معنی تایید آنها نیست.

## فهرست

۱۱	مقدمه
۱۵	۱. تجربیات و مشاهدات
۲۰	۲. بایدها و نبایدها
۲۳	۳. مسایل حقیقی و مسایل کاذب
۲۴	۴. منابع پژوهش
۲۵	۵. کنش و ساخت

## فصل اول

### هویت ملی - دینی ایرانیان

۳۲	تعريف هویت و هویت ملی
۳۸	مفهوم هویت ملی
۴۰	مسئله کنش / ساخت - رویکرد نظری
۴۸	اهمیت طرح مسئله هویت
۴۸	۱. بحران هویت
۵۴	۲. طرح مسئله هویت در مقایسه خود با دیگران
۶۱	مسایل هویت ملی - اسلامی ایرانیان

الف - تعریف هویت ملی - دینی ایرانیان بر پایه منابع هویت‌ساز	۶۱
ب- تعریف هویت بر اساس فرایندهای شکل‌گیری	۸۲
عوامل شکل‌گیری هویت اجتماعی	۸۷
۱. خانواده	۸۸
۲. مدرسه و دانشگاه	۸۸
۳. همسالان	۹۰
۴. رسانه‌های همگانی	۹۱
۵. رویدادها	۹۲
۶. محیط طبیعی	۹۲
۹۳- هویت و جامعه‌پذیری انسان	
ج- تعریف هویت بر پایه ویژگی‌ها - وجوده اشتراک و افتراق ما با دیگران	۹۹
د- تعریف هویت بر پایه الگوها (قانونی، دینی و یا ایدئولوژیک)	۱۰۱
مسایل مهم در تاریخ هویت ایرانی - اسلامی	۱۱۳

## فصل دوم

### ایترنوت و فضای مجازی - مفاهیم و بنیان‌ها

ایترنوت چیست؟ تعریف و پیشینه آن	۱۲۷
مروزی کوتاه بر تاریخچه ایترنوت	۱۳۳
ایترنوت در ایران	۱۴۱
علل موققیت قدرت‌های جهانی در استفاده از ایترنوت	۱۵۲
۱. ایترنوت اتفاق نیست، یک نظام و سازمان است.	۱۵۳
۲. توسعه ایترنوت در فضایی مملو از رقابت اندیشه‌ها و حمایت از آن میسرور شد.	۱۵۴
۳. غربی‌ها ایترنوت را برای کاری خواسته‌اند که امور اشان بی آن نمی‌گذرد.	۱۵۷

۱۵۹	۴. اقتصاد، موتور پیش‌برنده اینترنت است.
۱۶۰	زنگی در فضای مجازی - مفاهیم و بنیان‌های نظری
۱۶۸	ارتباطات در فضای مجازی
۱۷۷	۱. نظریه توسعه و تضاد
۱۸۱	۲. جداول تصویر و واقعیت
۱۸۵	۳. تحول در کودکی انسان‌ها

### فصل سوم

#### مسایل اینترنت ایران

۱۹۰	مسایل مطرح درباره اینترنت ایران
۱۹۵	مدیریت محتوای اینترنت
۲۰۷	بانکداری الکترونیک:
۲۰۹	شهروند الکترونیک:
۲۱۰	آموزش الکترونیک:
۲۱۱	امنیت و مبارزه با جرایم رایانه‌ای
۲۱۲	توسعه خدمات الکترونیکی در کشور:
۲۲۷	وضعیت عمومی اینترنت در کشور
۲۲۷	آمار کاربران ایرانی
۲۲۷	مروری بر آمار مطرح در زمینه اینترنت کشور
۲۲۷	آمار کاربران اینترنت
۲۳۲	دامنه‌های اینترنی کشور:
۲۳۳	پایگاه‌های مورد توجه کاربران ایرانی
۲۴۶	خلاصه

۲۴۷	اینترنت کشور - بایدها و نبایدها
۲۴۸	اصلاح تلقی دولت مردان از مفهوم توسعه
۲۵۲	داشتن تصویری صحیح از مفهوم شبکه و فعالیت فرهنگی در آن
۲۵۷	استقلال در برنامه ریزی ها
۲۶۳	تأسیس مراکز مطالعات راهبردی
۲۶۶	توسعه زیر ساخت فناوری ارتباطات
۲۷۰	نیاز جامعه به اطلاع رسانی دقیق و مستمر (به صورت تخصصی و عمومی)
۲۸۱	توجه به ابعاد مختلف فناوری در واردات آن
۲۸۴	تعريف حقوق افراد پیش از ورود محصولات
۲۸۸	قاعده مند شدن بازار سخت افزار کشور
۲۹۲	قاعده مند شدن بازار نرم افزار کشور
۲۹۷	اصلاح ساختار محتوا در اینترنت
۳۰۲	ضرورت توجه به اولویت ها: تقویت شبکه دانشگاه های کشور
۳۰۹	ضرورت توجه به اولویت ها: توسعه کتابخانه های دیجیتال در کشور
۳۱۱	ضرورت توجه به اولویت ها: کاهش بار اداری کشور
۳۱۸	ضرورت توجه به اولویت ها: تووجه به وب نوشت ها و شبکه های اجتماعی کشور
۳۲۱	ضرورت توجه به اولویت ها: ضرورت کاهش میزان بازی های رایانه ای در کشور
۳۲۶	نمونه هایی از کارکردهای سیاسی - اقتصادی و فرهنگی اینترنت در کشور
۳۳۵	شناخت اینترنت به منظور نیل به منافع
۳۳۸	الف - جمع آوری داده ها و بایگانی محتوای اینترنت ایران

ب- تهیه و عرضه مواد آموزشی به مخالفان نظام	۳۳۸
ج- ترسیم نقشه‌های راهبردی از فعالیت اینترنت کشور	۳۴۱
شبکه‌های اجتماعی	۳۴۵
اینترنت و پدیده جهانی شدن	۳۵۱
تضاد اجتماعی - نمونه آشوب‌های شهری	۳۵۴
جرایم رایانه‌ای	۳۶۵
الف- حذف پنهان والدین در میان عوامل جامعه‌پذیری کودکان و نوجوانان.	۳۸۸
ب- کاهش تعامل کاربران اینترنت در فضای واقعی.	۳۸۹
ج- اعتیاد به اینترنت.	۳۹۱
فیلترینگ در کشور	۳۹۹

#### پیشنهادها

اصلاح پیش‌فرض‌های توسعه	۴۱۵
حوزه تولید و توزیع	۴۱۷
اصلاح نظام آموزش و پرورش	۴۱۸
فرصت‌ها	۴۲۴

#### کتابنامه

#### فهرست قاب‌ها

قاب ۱: سیگار کشیدن ایرانیان و هویت ایرانی	۵۱
قاب ۲: نمایش خارجی بودن در تولیدات داخلی	۵۷
قاب ۳: نیازهای احساس شده افراد: معیاری اساسی در شناختِ هویت بالفعل شان	۷۴
قاب ۴: وقایع تاریخی هویت‌سازند	۸۰

CAB ۵: شناخت به منظور ایجاد انگیزه در دیگران	۹۴
CAB ۶: تلفن همراه در ایران	۱۳۰
CAB ۷: پرسش‌هایی برای اندیشیدن و بحث - شما چگونه فکر می‌کنید؟	۱۴۶
CAB ۸: دغدغه دینداران: اینترنت در استفتانات مراجع تقلید	۲۰۶
CAB ۹: اهمیت تعادل میان امکانات و نیازهای احساس شده	۲۳۰
CAB ۱۰: فرهنگ حاکم بر وب‌نوشت‌های ایرانی	۲۲۸
CAB ۱۱: سلطه معرفه‌های نادرست بر برنامه‌ریزی‌های کشور	۲۵۰
CAB ۱۲: مثالی از یک معضل مهم در خدمات اینترنتی - عدم پاسخگویی	۲۵۶
CAB ۱۳: خطر فاصله گرفتن از جامعه	۲۶۱
CAB ۱۴: نبود قاعده: درسی از معضل چک در ایران	۲۸۷
CAB ۱۵: اهمیت شیوه ارایه مطالب در پایگاه‌های اینترنتی	۲۹۸
CAB ۱۶: تبلیغات آزادانه محصولات غیرقانونی در اینترنت	۳۱۷
CAB ۱۷: تراوین در ایران	۳۲۲
CAB ۱۸: نفوذ فرهنگی بی‌سر و صدا و پیچیده	۳۳۱
CAB ۱۹: تصاحب بازار فناوری کشور با محصولات فرهنگی	۳۷۹
CAB ۲۰: ویدیوکلیپ‌ها - دیدگاه دکتر عبدالوهاب المسیری	۳۸۲
CAB ۲۱: معضل بلوتوث در ایران	۳۸۶
CAB ۲۲: گسترش وسیع تماشای محصولات غیر مجاز در کشور	۳۹۵
CAB ۲۳: اینترنت در مسیر توسعه تضاد در جوامع اسلامی	۴۱۰

اینترنت را نباید در وب‌گاه و وب‌نوشت یا نرم‌افزار و سخت‌افزار خلاصه کرد. در کی مسایل فرهنگی اینترنت در گرو شناخت مردمانی است که از آن استفاده می‌کنند. اگر بهترین ابزار فناوری دنیا در اختیار افرادی تبلیل و بیکاره، بی برنامه در زندگی و قادر احساس مسئولیت در کار و معاش قرار گیرد، جز ضعف و عقب‌ماندگیِ مضاعف، ثمری نخواهد داشت. انسان‌ها توانسته‌اند طبیعت را تسخیر کنند و روابط جدیدی با آن برقرار سازند. اما با حال، آنان باز هم بندگان خدایند و دگرگونی طبیعت بر پایه فناوری‌های روز دنیا، تغییری در اصل رابطه عبد با معبد ایجاد نمی‌کنند، هر چند ممکن است که انسان‌ها چنان اسیر ساخته‌های ذهن خود و اسیر ابزار دست‌سازشان شوند که از حقایق و معارف الهی غافل شوند. اگر به دنبال استفاده درست از اینترنت هستیم ابتداء باید فرهنگ کار و تلاش، احساس مسئولیت، تعاون و همکاری برای رشد یکدیگر و برنامه‌ریزی برای رفع نیازمندی‌های واقعی را ایجاد کنیم و گسترش دهیم.

وقتی بنیان تعاون و همکاری بر مبنای نیازهای واقعی مادی و معنوی خویش باشد، وضعیتی پیش می‌آید که به بیان شهربیار در وصف انقلاب اسلامی ایران:

شکر نعمت کن که مردم شکر نعمت می‌کنند  
اکثریت در امور خیر همت می‌کنند  
عالی‌الحی صالح در آمد عالمی اصلاح کرد  
فاسدان دارند کم کم رفع زحمت می‌کنند.  
نوجوانانی که بودند از ره دین منحرف  
با حریم دین خود احساس حرمت می‌کنند.

و در این شرایط به دور از مصرف‌گرای دغدغه‌شان ساختن و سازندگی می‌شود:

خرابی آرد ترا به یاد سازندگی  
تا بدھی خرمن‌اش به یاد سازندگی  
یاد جوانان بده ساختن و کشت و کار  
به روستاهای ببر سواد سازندگی  
لشگر اسلام اگر پیرو خط امام  
ملکتی می‌شود ستاد سازندگی

چنین انسان‌هایی همه‌گونه سختی را به جان می‌خرند تا خود باشند:

خبر از قرن دوم داده اسلام  
مترسان با سلاح و اقتصادم  
که با کمبود رزق الفقر فخری  
و اما جنگ ما اهل جهادیم

جهاد ما اساساً شرط ایمان  
شهادت نزد ما اوج سعادت  
بیا سوتهدلان گرد هم آییم

(شهریار تبریزی)

کتاب حاضر در سه فصل به بررسی موضوع هویت دینی و ملی ایرانیان و اینترنت می‌پردازد. فصل‌های مذکور را می‌توان هم به طور مستقل و هم در پیوند با یکدیگر مطالعه کرد. فصل اول با عنوان هویت ملی - دینی ایرانیان به تشریح مفهوم هویت ایرانیان و مسایل آن در دوران کنونی اختصاص دارد. فصل دوم با عنوان (اینترنت و فضای مجازی - مفاهیم و بینان‌ها) به پیشینه اینترنت و تشریح مسایل جدید آن می‌پردازد و علل موفقیت قدرت‌های جهانی در استفاده از اینترنت را به همراه مفاهیم و بینان‌های نظری زندگی در فضای مجازی تشریح می‌کند. فصل سوم نیز به مجموعه مسایل اینترنت کشور، بایدها و نبایدهای حاکم بر آن می‌پردازد. در پایان نیز مجموعه پیشنهادهایی برگرفته از فصل‌های قبلی ارائه می‌شوند.

بیش از ورود به بحث اصلی مناسب است تا به اختصار به چند نکته کوتاه در باب روش و شیوه ورود به مسئله پژوهش اشاره شود که در این گونه از مطالعات جالب توجه‌اند.

## ۱. تجربیات و مشاهدات

هویت ایرانیان به شیوه‌های مختلفی مورد توجه محققان واقع می‌شود که عموماً در شاخه‌های به هم پیوسته‌ای از مطالعات فلسفی، تاریخی و اجتماعی

انجام می‌شود. برخی می‌کوشند تا نحوه شکل‌گیری، تحول و استمرار هویت ایرانی - اسلامی را در طول تاریخ نشان دهند و از این طریق به قواعدی کلی دست یابند. برخی دیگر نیز با طرح پرسش‌هایی در باب ماهیت ایرانی بودن، وارد مقولات فلسفی می‌شوند. ضمن آن که تا این گونه از پژوهش‌ها انجام نشود، مجال برای انجام بسیاری از پژوهش‌ها در حوزه علوم اجتماعی فراهم نمی‌شود.

برای بیان کاربردی مطالب باید از مثال‌ها و شواهدی زنده از تجربیات عمومی زندگی استفاده شود. در این راستا هر نویسنده‌ای نیازمند تحقیک «تجربیات شخصی» از تجربیاتی است که به گونه‌ای «عمومی» و «فراگیر» روی می‌دهند. استفاده از تجربیات عمومی در تشریح مسایل جامعه کاربرد دارد. برای مثال بخشی از مطالب یک کتاب خاطرات، شخصی و خاص نویسنده است. یعنی تنها در ارتباط با نویسنده آن معنا دارد. مانند آن که «آن‌ها در فلان روز به مسافت رفته و به آن‌ها خیلی خوش گذشت». نویسنده ممکن است با یادآوری این واقعه و رفتارهای اعضای خانواده‌اش مسرور شود و نسبت به آن احساسی عاطفی داشته باشد، اما خوانندگان اثر او تنها خبری را از زندگی اش می‌خوانند که چه بسا ارزش آن فراتر از لحظه‌ای سرگرم شدن نباشد. اما بخش دیگری از تجربیات و مشاهدات یک نویسنده، تجربیات و مشاهداتی عمومی‌اند. یعنی این تنها نویسنده نیست که درگیر با آن است. در کنار او هزاران و بلکه میلیون‌ها نفر دیگر نیز در این خاطرات سهیم‌اند، هر چند ممکن است که نویسنده در تحلیل‌های ثانویه خود از آن تجربیات به گونه‌ای شخصی عمل کند. برای مثال مردم کشورمان در نیمه اول دهه ۱۳۷۰ش با این واقعیت مواجه بودند که روزنامه‌های پرتیراژ کشور با تاخیری یک یا دو روزه به

شهرهای دور از مرکز می‌رسیدند. این واقعیت شامل حال همه مردمانی می‌شود که در آن دوره زندگی می‌کردند و اختصاصی به برخی از آنان ندارد. هر چند ممکن است برخی به دلایلی مانند بی‌سواندگی، اصلاً تا خیر در اطلاع‌رسانی را درک نکرده باشند. امروزه توسعه فناوری و گسترش مفهوم شبکه موجب شکل‌گیری تجربیاتی جدید در زندگی مردم شده است که اینترنت نمونه‌ای از آن‌هاست. این تجربیات شخصی نیستند، چرا که برای دیگران نیز ملموس و زنده‌اند. بیان مسائل «هویت ملی و اسلامی ایرانیان و اینترنت» باید بر پایه این تجربیات زنده و عمومی استوار شود که البته در موارد بسیاری اختصاص به پدیده اینترنت ندارند. برای مثال مصرف‌گرایی ایرانیان و اسراف آنان در زمینه‌هایی چون نان، آب و انرژی به اشکال گوناگون قابل شناخت در تجربیات عمومی‌اند. گسترش چنین پدیده‌هایی در جامعه تاثیرات خود را بر رفتارها، اخلاقیات و فرهنگ جامعه دارد و به دنبال خود ارتباطات نوین ایرانیان را متحول می‌کند. فرامرز رفیع‌پور در یکی از آثار خود در تشریع این موضوع که هنر بنجل و افسار گسیخته در جامعه در حد پرستش در حال گسترش است و می‌رود که مذهب جدید جوانان شود، می‌نویسد:

... نمونه دیگری از مشاهدات نویسنده عمق این مسئله را تا حدودی بهتر روشن می‌کند: در یکی از روستاهای بزرگ در دره شمال غربی قله توچال که مشهور به محیطی اسلامی است در تاریخ ۷۲/۶/۱۲ جشن عروسی در دیبرستان روستا برقرار بود که جمعیت کثیری از اهالی روستا در آنجا جمع شده بودند. خواننده در پشت میکروفونی که بلندگوها آواز او را با صدای بلند در تمام روستا پخش می‌کردند، مشغول خواندن موسیقی روحوضی و هجو بود که در اینجا یکی از

نمونه‌های این موسیقی هجو که برای جامعه ما زنده و ننگین است، آگاهانه آورده می‌شود تا دلسوزان این جامعه عمق این فاجعه را در روستایی که مشهور به اسلامی بودن است درک نمایند: کچل کچل  
کلاچه، روغن کله پاچه کچل میره به خونه، زن می‌گیره بهونه

بعد از این هجو، خواننده گفت آقایانی که می‌خواهند برقصد بفرمایند سپس آهنگ هجو باباکرم را نواختند. نکته بسیار تاسف‌بار آن بود که شب بعد که شب تولد حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم بود، در مسجد بزرگ این روستا، فقط در حدود ۲۵ نفر برای نماز مغرب و عشا جمع آمده بودند که تقریباً ۸ نفر از آن‌ها مسافرین تهرانی بودند و امام جماعت و مداح هر دو از این مسئله سخت ناراحت بودند.  
(رفیع‌بور، ۱۳۷۵: ۵۵-۵۶)

خوانندگانی که آشنا با شرایط زمانی و مکانی مشاهدات رفیع‌بور هستند، با مطالعه آن، احساس شخصی بودن نمی‌کنند و به یاد نمونه‌های مشابه‌ای که در زندگی شان تجربه کرده‌اند، می‌افتد. برای مثال ممکن است بسیاری را به یاد مراسم رایج جشن و شادی شهرداری تهران در بستان‌ها (در طول دهه ۱۳۸۰ه.ش) بیندازد که در آن ساعت‌ها آهنگ‌های هجو و سخنان لغو و بیهوده در ایام متبرک به اسمی اهل بیت علیهم السلام برای اهالی محله پخش می‌شد.

خطاطراتی که گزارش رویدادها و یا سرگذشت‌هایی با بُرد تحلیلی عمومی‌اند، از ارزش پژوهشی بالایی برخوردارند و گاه شامل حال صدها هزار تن می‌شوند. برای مثال (در سال ۱۳۸۹ه.ش) فرد با گشت‌وگذاری روزانه در خیابان‌های شهر تهران می‌دید که مغازه‌های خواربارفروشی مبدل به یکی از

عرضه کنندگان مهم سی دی های صوتی و تصویری شده‌اند و در واقع (سی دی) در سبد خرید روزانه خانواده‌ها تعریف شده است. همان‌گونه که باید این مشاهده را بدون بررسی‌های دقیق، به شهرهای دیگر تعمیم داد و یا تحلیل‌هایی از قبیل چیستی و چراً آن را با خود مشاهده آمیخت. باید آن را یک مشاهده شخصی تلقی کرد. چه آن‌که در مثال مذکور ده‌ها هزار خانواده تهرانی در گیر تعامل با آن شده‌اند. باید به جنبه عمومی بودن آن رویدادها در زمان وقوع‌شان توجه کرد و آن را روایتی از تجربیات عمومی محسوب کرد. هر چند دشواری این کار تمیز ادعاهای از واقعیت‌هاست. ادعاهایی که مدعی قرارگرفتن در دایره‌ای وسیع‌تر از شأن خود هستند.

مفهوم «قانون علمی» کمک بسیاری در فهم این موضوع می‌کند. قانون علمی جمله‌ای است که به لحاظ موضوع، زمان و مکان نامحدود است و معمولاً در قالب بیانی شرطی (علت - معلولی) ارائه می‌شود. یکی از معیارهای اساسی در اعتبار مشاهدات اجتماعی گستره کاربرد قانونی است که مشاهده مبتنی بر آن است و یا خود برآمده از مشاهده است. این قانون که هر چه تعهد و تخصص اطرافیان یک مدیر کمتر باشد، به همان میزان احتمال فساد در مدیریت او بیش‌تر می‌شود قاعده‌ای نیست که قابل مشاهده توسط مردم عادی نباشد. البته احتمالاً آنان قادر به بیان علمی مشاهدات خود نباشند، اما در نقل تجربیات خود به صورتی بین‌الاذهانی مطالب خود را بیان می‌کنند. مسایل و مشکلات کشورمان نیازمند توجه جدی‌تر به همین حوزه‌های به ظاهر پیش و پا افتاده، با لحاظ ضوابط صحت و اعتبار گزاره‌های قوانین علمی است. برای مثال قانون زیر را در نظر بگیریم: