



سیاه

روایت‌هایی از بازتاب شهادت حاج قاسم سلیمانی
و ابو مهدی‌المندس در زندگی مردم

نویسنده‌گان:

فریده‌الیاسی‌فرد، سعیرا چوبداری، مرضیه‌ذاکری، لطیفه نجاتی



فهرست

۹	مقدمه
فصل اول: قهرمان خانه ما	
۱۵	بیشتر از پسرانم
۱۷	پرچم عزادار خانه زدیم
۲۰	بابا هم آمد
۲۲	تسکینی برای اهل خانه
۲۳	بازی سردار
۲۴	دوست داری مثل مرد عنکبوتی بشوی؟
۲۵	برای قوی شدن ایران
۲۷	دیگر نمی‌ترسم
۲۹	از لاک خودم بیرون آدم
۳۱	چکمه‌های محمل
۳۳	گاهی گمان نمی‌کنی که خوب می‌شود
۳۴	مهماں بودیم
۳۶	یاد روزهای انقلاب
۳۸	همراه پسرم
۴۱	پلاکاردم را بردم
۴۳	او کی می‌آید؟
۴۶	باباجون قند و چای یادتون نره
۴۹	دیوار خانه پدر بزرگ
۵۱	دوباره یتیمی



۵۳	نماهنگی برای تولد
۵۴	عقد با پیراهن مشکی
۵۶	تویی که هنوز نیامدی
۵۸	آجرک الله مهدی، شد سلیمانی شهید
۶۰	قاسم‌ها در راهند
۶۲	برای مسافران ایستگاه اتوبوس
۶۵	هیئت خانوادگی
۶۷	شهید هفته
۶۹	از روی نقشۀ جغرافیا
۷۱	مامان تو شهید می‌شوی
۷۳	دیکته‌های شبانه
۷۵	راهپیمایی توی حیاط مادربرگ
۷۷	بازی دزد و پلیس
۷۹	عشق و نفرت
۸۱	گرگ قصۀ شنگول و منگول
۸۴	باید قوی شوی
۸۵	دلم می‌خواهد موشک بسازم
۸۸	قوی شویم، یعنی
۹۰	وعده دیدار
۹۲	شیرینی برای زدن عین الاسد
۹۴	شادی انتقام
۹۵	ایرانِ مقتدر

فصل دوم: ملت قهرمان

۹۹	«زینب» صدایم می‌کنند
۱۰۲	موضوع انشا
۱۰۴	قوى تراز رستم

سلیمانیها

۱۰۵	یادمان شهید سلیمانی.....
۱۰۷	زنگ سردار.....
۱۰۸	چطور شهید بشویم!
۱۱۰	دفعه سوم من هم می‌زنمش.....
۱۱۲	از مسجد احناف تا مسجد امام جعفر صادق علیهم السلام ..
۱۱۴	دیدار در رگبه
۱۱۶	هر کاری که می‌توانستیم
۱۱۸	غصه‌های پای دار قالی
۱۲۰	جمع مادرها
۱۲۲	فاطمه‌یه به یاد سردار
۱۲۳	کاش اسم ما هم قاسم بود
۱۲۴	خادم مسجد
۱۲۵	همراه با کاروان عزا
۱۲۷	گروه سرود
۱۲۹	پرچمی از جنس چادر مادر
۱۳۱	در مسیر جاده بین‌المللی
۱۳۳	خوابگاه خالی شد
۱۳۴	اتوبوس وی آی بی
۱۳۶	التهاب روزهای انقلاب
۱۳۹	ترسیدیم به نام حرم بخوریم
۱۴۱	کفن پوشان
۱۴۲	روضه در خوابگاه
۱۴۵	اگر ادعای دارد، دنبال کار اساسی باشید
۱۴۸	دختران حاج قاسم
۱۵۰	حاج آقا شما چرا؟
۱۵۲	در پایین و بالای شهر



مقدمه

بامداد ۱۳۹۸ مردم با خبر شهادت سردار سلیمانی بیدار شدند. شهادت حاج قاسم انسان‌های زیادی را پریشان کرد. خاطرات مردم در مواجهه با خبر شهادت سردار به خوبی بیانگر این پریشانی است. بهت، انکار، غم، دلتنگی، بی‌قراری، حیرانی، نگرانی و پرسش، حالات پس از شنیدن خبر شهادت است. این‌ها فقط حالات مردم ایران نبود، حالات بسیاری از آزادگان و دلدادگان مقاومت بود.

البته دشمن با شهادت حاج قاسم که او را رکن مقاومت می‌دانست، به دنبال آن بود که این حالات روحی اجتماعی به افسردگی و پذیرش ختم شود. خستگی، بی‌حالی، انفعال، پذیرش غم و فراق و نالمیدی، می‌تواند مراحل طبیعی برای سوگی عمیق باشد؛ اما آیا همیشه همین مراحل در سوگ طی می‌شود؟

به صورت طبیعی، سوگ و مراحل آن پیش از هرچیز به نگرش و منظومه فکری فرد و جامعه بستگی دارد و در جهان بینی اسلامی تبیین مرگ و به خصوص شهادت به گونه‌ای است که می‌تواند مراحل روانی سوگ در روان‌شناسی مرسوم را به چالش بکشد.

شیوه آموخته است که پس از هر شهادت، تازه صحنهٔ جهاد روایت باز می‌شود و این جهاد دوم است که نتیجهٔ نهایی جهاد و شهادت اول را تعیین و استمرار جهاد و خروش آن را تضمین می‌کند. قیام عاشوراً واضح‌ترین صحنه، پیش چشم جامعهٔ دینی است که اگر خطبه‌های کوفه و شام نبود، جامعه در سکوت و انفعال و بهت عمیق فرومی‌رفت. در شهادت حاج قاسم نیز شمۀ‌ای از این تصویر را تجربه کردیم؛ اما به لطف الهی و با هوشیاری مثال‌زدنی امام و امت، روایت‌های دقیق و ناب از شهادت و مجاهده شهدای بزرگوار مقاومت به خوبی توانست این عواطف متلاطم را به رودخانه‌ای هدفمند تبدیل کند.

ساختار

روایت مادری که برای کودکش شهادت حاج قاسم را توضیح می‌دهد، پدری که برای دخترش ویرگی‌های حاج قاسم را تصویر می‌کند، روایت پایگاه بسیج برای مردم محله، تشویق و تحریض اطرافیان و دوستان برای شرکت در تشییع توسط کسی که تاکنون به مسیر انقلاب اسلامی شک داشته است؛ همگی از الطاف الهی بود که باعث شد «پریشانی»‌های ناشی از غم فراق و شهادت «جمع» شود.

شهادت حاج قاسم و یارانشدوا جامع دربی داشت؛ اول آنکه مایه اجتماع افراد مختلف با سلایق و علایق و عقاید متفاوت شد. غم حاج قاسم دل‌های امت را به هم گره زد؛ از این‌رو حاج قاسم جمع پریشان‌ها و پریشانی‌ها را رقم زد.

جمع دوم که آن‌هم پس از پریشانی‌های خارخ داد؛ اجتماع قوای درون هر فرد است. واقعیت این است که حاج قاسم مایه اجتماع قوای نفس در انسان‌های گوناگون شد. پس از پریشان شدن اولیه از سوگ شهدا، عزم‌های زیادی جزم شد تا کاری بکند. این عزم جزم و اجتماع قوای‌گاهی در پوشیدن یک لباس با عکس حاج قاسم، گاه در تصمیم یک خانواده که می‌خواهد از این به بعد عکس شهدا روی دیوار خانه‌شان باشد، گاهی در در تصمیم یک جوان که می‌خواهد در عرصه علمی و فرهنگی مجاہدت کند، گاهی در تصمیم مادری که به دنبال لالایی و قصه‌های متفاوت است که از این به بعد به کمک آن کودکش را با حاج قاسم آشنا کند و... دیده می‌شود. خلاصه اش این است که شهادت حاج قاسم مثل پرکشیدن پرنده‌ای به بلندای آسمان در برابر چشم‌مان پرنده‌های خانگی بود که نهایتاً روی در و بام خانه‌هادر ارتفاعی پست پرواز می‌کنند. این شهادت دل‌های ما را رزاند و مرا با قله‌های بلندتری آشنا کرد و این می‌تواند ابتدای تحول انسان و جامعه انسانی باشد. شهادت حاج قاسم و یارانش محیط تربیتی ما را، چه در خودسازی و چه در دیگرسازی غنی کرد. در این یک سال مشاهده کرده‌ایم که پس از شهادت، خیلی از صحبت‌های میان مردم جهت پیدا کرده است؛ شبِ جمیعه‌های بسیاری تغییر کرده است، نام و یاد شهدا روی لب مردم بیشتر شده است، شهدا شاهد مثال حرفت و سلوک انسان شده‌اند. قهرمان قصه‌های بچه‌های تغییر کرده است و این یعنی تعلقات مادر حوال تغییر است. تعلق که تغییر کند، تحول می‌تواند آغاز شود؛ چراکه محور تحول انسان، تحول تعلقات اوست.