

عاشقانه‌ها

دفتر دوم: شهدای مدافع حرم

گردآوری و تدوین:

پژمان عرب



فهرست

| |
|--------------------------|
| مقدمه (۷) |
| بخش اول: به همسران (۹) |
| بخش دوم: به فرزندان (۸۷) |
| منابع (۱۵۳) |
| تصاویر (۱۵۵) |

مقدمه

در گستره جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی ما به صدھا سوژه و موضوع برمی خوریم که بعضاً در طول این چهل سال حتی یک محصول خوب به صورت مستقل برایشان تولید نشده است. لذا دست به پژوهش‌هایی زدیم تا بتوانیم از منابع و محتواهای تولید شده، گوهرهایی استخراج کنیم. هدف اصلی از این پژوهش‌ها و رصدھا تلاش در راستای تولید و بازاری آثاری بوده است که از فهم یک نیاز و خلأ در جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی صورت گرفته است. یک هدف جریان ساز دیگر تلاشی بوده است برای تزریق یک خون تازه به جریان تاریخ شفاهی جبهه فرهنگی انقلاب در جهت ایده‌دهی و بر جسته کردن حوزه‌های مغفول و روایت نشده جبهه فرهنگی است و در همین بستر تلاش شده است که به واسطه نشر این آثار، صدھا چهره تولید کننده و فعال در عرصه‌های متنوع هنری، فکری و رسانه‌ای جبهه فرهنگی به رخ کشیده شوند. یک هدف مهم دیگر که در این پژوهش‌ها دنبال می‌شد، آواربرداری از صدھا هزار روایت ناب و دست اولی است که در همه این سال‌ها در گوشه کتاب‌ها، روزنامه‌ها، مجلات، ویژه‌نامه‌ها، سایت‌ها و... خاک می‌خوردند و هیچ زمان ضریب مناسبی را که باید، پیدا نکرده بودند.