



امیر

نرجس کشوریان فرد

خواب بودم خشن عشق تو بیدارم کرد
مست بودم تشرق هر روح شیارم کرد

من که بودم همسر جاذره دور از نظری
هر صاحب نظر ران نقطه پرگارم کرد



یک حس‌هایی است که در آب و گل من و شماست.
یعنی از همان اول که خدا گل وجودمان را می‌ساخت و قرار
بوده به دنیا بیاییم، این حس را هم، همراه‌همان کرده است.
هم در گل‌مان هست و هم در روح‌مان.
انسان را از خاک آفرید، سپس از روح خودش در آن دمید؛
آن دم هم، همین حس را دارد.
حسی عجیب است؛ مثل باران لطیف است. مثل نسیم، جریان
دارد. مثل روز روشنایی و مثل شب آرامش می‌آورد.
جاری است چون خون در رگ‌ها، گرم و پر تپش... ذره ذره
وجودمان یک بهره‌ای از آن حس را دارد!
کسی نتوانسته با جوهر برکاغذ، این حس را توصیف کند،
اما شما درون خودت می‌یابی‌اش:
وقتی که در قلبت جاری می‌شود، بی اختیار اشک در چشمانت،
حلقه می‌زند و آرام آرام شوقی همه‌ی وجودت را فرا می‌گیرد.
دلت آرامشش را از دست می‌دهد و به شور و غوغای می‌افتد و
لبت زمزمه می‌گیرد: حسین حسین حسین
حسین باران لطیف بهاری است، نسیم بهشتی،
حسین روشن کننده زندگی است، آرامش عالم است. حسین
مثل خون گرم و پر تپش است...

حسین راه رکس در وجودش ندارد، هیچ ندارد...
لطفت ندارد، جریان ندارد، تاریک و نا آرام است،
خموده و افسرده است، قیام را نمی فهمد، مرده است. یاری
مظلوم نمی کند،
جهان را به سمت ظهور نمی برد.
در وجود محب حسین، ذرهای از خاک کربلا، قطرهای از آب فرات،
نسیمی از عصر عاشورا جاری است که حرارت قلبش را خاموش
نمی کند،
و صدای حزین وای حسینم مادرش فاطمه را فراموش
نمی کند... و همین شده است خلقی پرغوغا...
باز این چه شورش است که در خلق عالم است...