



کتابی درباره آرامش

گریزی از شکست نیست

جوموران • ترجمه علیرضا شفیعی نسب

معرفی نویسنده



جو موران استاد تاریخ فرهنگی انگلستان در دانشگاه جان مورز لیورپول و نویسنده هشت کتاب است، از جمله صف کشیدن برای تازه کاران: ماجرای زندگی روزمره از صبحانه تا وقت خواب^۱، ملت مبل نشین: تاریخ خودمانی بریتانیا پای تلویزیون^۲، بنفشه های پژمرده: زندگی پنهان کم رویی^۳ و ابتدا جمله ای می نویسی^۴. موران برای نشریاتی همچون گاردین، نیواستیتسمن و تایمز لیتری ساپلمنت نیز می نویسد.

1. *Queuing for Beginners: The Story of Daily Life from Breakfast to Bedtime*
2. *Armchair Nation: An Intimate History of Britain in Front of the TV*
3. *Shrinking Violets: The Secret Life of Shyness*
4. *First You Write a Sentence*

کتاب موران پادزهری است تسکین بخش برای شکست ها. او به نحوی ظریف، شاعرانه و آرامش بخش بر روی شکست، این تجربه مشترک انسانی، تأمل کرده است و به جای اینکه راهبردهایی خشک و مکانیکی ارائه دهد، از زندگی های جذاب و تکان دهنده افرادی حرف می زند که شکست های بزرگی را تجربه کرده اند.

نیو استیتسمن

صداقت و شفافیتی در این کتاب وجود دارد که محنت های روزمره زندگی را جلوه ای عادی و لطیف می بخشد. همین باعث می شود که شکست هایمان را در آغوش بگیریم، نه اینکه مغلوبشان شویم.

جولیا ساموئل

نویسنده کتاب اندوه مؤثر است و این نیز بگذرد

فهرست

- ۹ [۱] در جوانی ناامید شو و پشت سرت را نگاه نکن
یا چرا ناکامی مایه عبرت نیست؟
- ۲۹ [۲] کافی نیست، کافی نیست
یا چرا حس شیاد بودن دارید؟
- ۵۵ [۳] خواب امتحان
یا چرا مدرسه حس ناکامی را به ما می آموزد؟
- ۸۳ [۴] زندگی جهنم است، اما دست کم جوایزی هم در کار است
یا چرا پاداش ها هیچگاه ارزشش را ندارند؟
- ۱۱۵ [۵] هیچ کدامان پروست نیستیم
یا چرا ناکامی در عرصه هنر ذاتی زندگی است؟
- ۱۴۷ [۶] تخته کج و معوج بشریت
یا چرا ناکامی ذاتی انسان است؟
- ۱۷۷ [۷] جمهوری ناکامی
یا چرا ناکامی مثل رسیدن به خانه است؟
- ۱۸۰ تقدیر و تشکر
- ۱۸۱ پی نوشت ها
- ۱۸۹ نمایه