

در راه نیزه

محمد جباریور

## فهرست

مقدمه | ۱۵

✿✿✿ چرا غرب‌شناسی؟ | ۱۵

چرا باید تمدن غرب را شناخت؟ | ۱۵

تصور غلط و ناقص از دین محوری | ۱۵

دین محوری در اندیشه امام | ۱۶

غربیت به نام غربت تفکری شیعه | ۱۶

۱۷ | غربت فکری همان عدم درک جایگاه انقلاب و اقدام ناشیانه افراد می‌باشد

مهنم ترین هدف انقلاب اسلامی در شرایط حاضر | ۱۸

غربال شدن افراد جامعه نسبت به انقلاب اسلامی | ۱۸

۱۹ | فهم تقابل میان غرب و انقلاب، مهم‌ترین مستله انقلاب اسلامی

ضرورت شناخت غرب و سیر تطور آن | ۱۹

۱۹ | ضرورت شناخت غرب برای تشخیص راه بروون رفت از وضع ظلمانی

۱۹ | فهم ناقص ما از انقلاب، علت عدم درک ضرورت شناخت غرب

۲۰ | تمدن موجود، رهایی مدرن | ۲۰

۲۰ | فهم وضعیت موجود، زمینه حرکت به سمت تمدن اسلامی

✿✿✿ نحوه آشنایی ما با غرب | ۲۰

پیشینه آشنایی ما با جامعه غرب | ۲۰

پیشینه آشنایی ما با جامعه غرب | ۲۰

۲۱ | گفتمان ژورنالیستی، دربردارنده نگاه غیرعمیق

۲۱ | بازگشت پیشینه آگاهی ما از غرب به روزنامه‌ها

۲۲ | فلح متولد شدن جریان روش فکری در ایران

۲۲ | آشنایی ما با پایین‌ترین لایه‌های تمدن و فرهنگ غرب

۲۳ | ورود غرب با مفهوم مقدس علم، دلیل عدم ایجاد حساسیت عالمان دینی

✿✿✿ غرب به چه معنا؟ | ۲۳

مراد از واژه غرب | ۲۳

عرب به عنوان یک جغرافیای خاص | ۲۳

معنای سیاسی از واژه غرب | ۲۴

غرب به مثابه جریانی فکری- فرهنگی | ۲۴

جوهره اندیشه، منشأ تقسیم‌بندی فکری- فرهنگی غرب | ۲۵

- تفاوت جوهه‌های اندیشهٔ خدامحور و انسان‌محور | ۲۵  
 نسبت بین عالم و آدم در مکتب اومانیسم | ۲۶  
 دخیل نبودن موقعیت جغرافیایی در مفهوم فکری - فرهنگی غرب | ۲۶  
 مسیر زندگی اجتماعی بشر در غرب بعد از رنسانس | ۲۶  
 انقلاب فرهنگی و جاری کردن حکومت انسان‌محور، مهم‌ترین محصول تغییر  
 غرب در زندگی بشر | ۲۷  
 مراد حقیقی از غرب، نوع تفکر و عمل تاریخی | ۲۷  
 غرب؛ غروب حقیقت قدسی و ظهور بشری | ۲۷  
 نفسانیت، ماهیت نظام غرب | ۲۸  
 تکیه بر حسن استقلال طلبی بشر، معنای درست نفسانیت | ۲۸  
 ارتباط دادن عقلانیت به عالم وحی، لازمهٔ ایجاد تغییر بنیادین | ۲۸  
 تقابیل نفسانیت با معنویت و روحانیت | ۲۹  
 تقابیل نفسانیت با معنویت و روحانیت | ۲۹  
 فلاسفهٔ جدید اروپا، شاگردان مکتب دکارت | ۳۰  
 جهان غیرخدایی، اصل واحد جهان بینی تمامی مکاتب غربی | ۳۰

## تاریخ تمدن جهان | ۳۱

- رنسانس، توبه از عهد با دین در قرون وسطی | ۳۱  
 رنسانس، بازگشت به اندیشهٔ یونان و روم باستان | ۳۱  
 دوران یونان باستان | ۳۲  
 یونان، ریشهٔ فرهنگی غرب مدرن | ۳۲  
 اوضاع فرهنگی و اقتصادی یونان | ۳۲  
 فراموش کردن ارزش‌های اخلاقی در یونان، نتیجهٔ کمرنگ شدن و سقوط نگاه  
 معنوی و دینی | ۳۳  
 عقیدهٔ یونانی‌ها دربارهٔ خدایان | ۳۳  
 ضعف اعتقادی به «میت»‌ها، مهم‌ترین پیامد فرهنگ تجارت مسلکی یونانیان | ۳۴  
 برده‌داری، از عوامل رشد اقتصادی یونانی‌ها | ۳۴  
 ایلیاد و ادیسه، تلاشی برای جلوگیری از فراموشی میت‌ها | ۳۴  
 مهم‌ترین نکتهٔ دوران میتوپوزی | ۳۵  
 آرای پارمنیدس، آغاز عقلانیت غیرملزم به وحی | ۳۵  
 اوضاع اندیشهٔ دریونان | ۳۵  
 ترکیب عقل و انفعالات نفسانی و تابعیت این دو از روش در همهٔ امور | ۳۵

- نسبی گرایی، منشأ پیدایش شک در جامعه یونان | ۳۶  
 بقراط، اثرگذارترین فرد در زمینه تحول علمی در یونان باستان | ۳۷  
 اوضاع اجتماعی یونان | ۳۷  
 اوضاع اجتماعی یونان، اسفاک ترین در دوران باستان | ۳۷  
 سقراط، افلاطون و ارسطو و تلاش درجهت کاهش آشتفتگی اوضاع جامعه یونان | ۳۸  
 ♦♦♦ دوران روم باستان | ۳۹  
 انحراف‌های فرهنگی روم باستان | ۳۹  
 ♦♦♦ میلاد حضرت مسیح | ۴۰  
 دگرگون شدن ابتدال فرهنگ روم باستان با آمدن حضرت مسیح | ۴۰  
 اندیشه‌های حضرت مسیح، خطری برای بقای تمدن روم | ۴۰  
 نفوذ مسیحیت از عالم مردم تا شخص امپراتور | ۴۱  
 منشور میلان، مجوز رسمی برای تبلیغ مسیحیت | ۴۱  
 تسخیر روم توسط مسیحیت | ۴۱  
 ضرورت تولید نرم افزارهای اندیشه‌ای متناسب با هر نگاه تمدنی | ۴۱  
 دوره گسترش و نظام‌مندی مسیحیت و کلیسا | ۴۲  
 نقش آموزه‌های مسیحیت در تربیت انسانی رومیان | ۴۲  
 تقسیم روم به شرقی و غربی | ۴۳  
 ♦♦♦ دوران قرون وسطای اول | ۴۳  
 کلیسا، تنها نماد باقی‌مانده از روم باستان | ۴۳  
 کلیسا، عهده دار علم و فرهنگ و تمدن | ۴۳  
 وضع پوشش مردم از سده چهارم تا نهم میلادی | ۴۴  
 کلیسا، مرجع حل اختلاف مردم | ۴۴  
 تأسیس جامعه روم باستان متناسب با تفکر دینی مسیحیت | ۴۴  
 از رونق افتادن تجارت در دوران قرون وسطی | ۴۵  
 وضعیت اقتصاد و سیاست در دوران قرون وسطی | ۴۵  
 نظام آموزشی دوره قرون وسطی | ۴۵  
 سه ضلع مثبت تغییر در دوره اول قرون وسطی | ۴۶  
 ♦♦♦ دوران قرون وسطای دوم | ۴۷  
 روی گردانی مردم از تعالیم مسیحیت | ۴۷  
 ظهور طبقه بورژوا، مهم‌ترین حداده دوران قرون وسطای دوم | ۴۷  
 عوامل تغییر در نیمة دوم قرون وسطی | ۴۷  
 شکل‌گیری نطقه‌های انسان اومنیستی | ۴۸  
 حرکت انسان اومنیستی برخلاف تعالیم رسولان الهی | ۴۹

- زمینه‌های ظهر طبقه بورژوا | ۴۹**
- محدوشدن تعهد بورژوا به جیب و منافع شخصی خود | ۴۹
- تنوع طلبی، مهم‌ترین مشخصه افراد جامعه بورژوا | ۵۰
- آغاز پدیده رمان نویسی | ۵۱
- تبديل شدن دین به وسیله‌ای برای معامله | ۵۱
- کاهش اثرگذاری کلیسا | ۵۱
- خودکامگی پادشاهان، یکی از علل تضعیف کلیسا | ۵۱
- اعتراض کشیش‌ها به نجوه عملکرد کلیسا | ۵۲
- مسیحیت منهای روحانیت، شعار مارتین لوتر | ۵۲
- تغییر در مواد هفت گانه کلیسا در زمینه علمی | ۵۲
- ظهور فلسفه اسکولاستیک | ۵۳
- پاسخ‌گویی بهتر دانشگاه نسبت به نیازهای جدید | ۵۳
- مؤلفه‌های جریان مدرن و پست مدرن | ۵۵**
- جایگاه مهم فیلسوفان در شکل‌گیری عالم جدید غرب | ۵۵
- مبانی فلسفی مدرنیته | ۵۵
- شاخصه‌های جریانات مدرن | ۵۵
- راسیونالیسم (rationalism) | ۵۵
- انسان محوری (humanism) | ۵۶
- اومنیسم، روح غالب عصر مدرن | ۵۶
- استیلاجویی خودبینیادانه و نفسانیت‌مدار، جوهر اومنیسم | ۵۶
- سکولاریسم (Secularism): | ۵۶
- نامقدس و زمینی شدن امور به وسیله سکولاریسم | ۵۷
- جهان‌شمولی (Universality) | ۵۷
- نمونه‌ای از بحران علم مدرن | ۵۷
- بی معنایی، بی محتوایی و داروینیسم، نتیجه تقلیل‌گرایی | ۵۸
- سودبیکتیویسم (subjectivism) | ۵۹
- ویژگی‌های سوبژه دکارتی | ۵۹
- تاریخ فلسفه غرب از دکارت تا هگل، تاریخ بسط و ظهور شؤون مختلف سوبژه | ۶۰
- جایگاه ویژه تکنولوژی در دنیا مدرن | ۶۱
- تکنولوژی، مهم‌ترین سریاز لشگرکشی غرب به کشورهای مختلف جهان | ۶۱
- نگاه ابزاری صرف به تکنولوژی، مانعی برای رسیدن به حقیقت آن | ۶۱
- تکنولوژی، حاصل نسبت استیلاگرایانه و خودبینیادانه آدمی با طبیعت | ۶۱

- قائم بودن تکنولوژی به تفکر مدرن و عقل دکارتی | ۶۲
- ✿ رابطه جریان پست مدرن با مبانی مدرنیته: | ۶۲
- ✿ پست مدرن، گامی در جهت ترمیم مدرنیته | ۶۲
- ✿ ناتوانی پست مدرن در رهایی از قضای مدرنیته | ۶۲
- ✿ ملزمات رهایی از مدرنیته | ۶۳
- ✿ تبیین بستر شکل گیری جریان پست مدرن | ۶۳
- ✿ هنر و معماری، بستر اولیه جریان پست مدرن | ۶۳
- ✿ سیر شکل گیری واژه پست مدرن | ۶۳
- ✿ نقد آموزه های عالم مدرن در حوزه های مختلف توسط اندیشمندان غربی | ۶۳
- ✿ بازسازی دنیای مدرن توسط جریان پست مدرن | ۶۴
- ✿ وصف مدرنیته با بیان شاعرانه توسط «بودلر» | ۶۴
- ✿ جهت گیری و هدف فلسفه پست مدرن | ۶۵
- ✿ ضرورت فهم مدرنیسم برای درک پست مدرنیسم | ۶۵
- ✿ سلسله اصول مادر مدرنیسم | ۶۵
- ✿ ایجاد شدن اصول مدرنیته به صورت فلسفی | ۶۵
- ✿ اشتراک فیلسوفان پست مدرن در بازخوانی اصول مدرنیته | ۶۶
- ✿ اصول فلسفی جریان پست مدرنیته | ۶۶
- ✿ نسبی بودن حقیقت: | ۶۶
- ✿ نسبی انگار بودن فلسفه مدرن | ۶۶
- ✿ انکار حقیقت، از اصول اساسی پست مدرنیته | ۶۷
- ✿ انکار واقعیت | ۶۷
- ✿ انسان پست مدرن، وانمودی از واقعیت | ۶۷
- ✿ بی معنایی عالم | ۶۷
- ✿ نیست انگاشتن حقیقت و اصالت دادن به موجود به جای وجود | ۶۷
- ✿ شک و تردید | ۶۸
- ✿ افتادن در شک، ثمره طبیعی انکار واقعیت | ۶۸
- ✿ اثرات سیطره حس گرایی | ۶۸
- ✿ پلورالیسم (pluralism) | ۶۸
- ✿ تأکید پست مدرنیته بر گوناگونی و کثرت | ۶۸
- ✿ بی خودیت (self-less-ness) | ۶۹
- ✿ نفی هرگونه «خود» سنتی در پست مدرنیته | ۶۹
- ✿ پژوهش در منشاء، کوششی برای مشاهده بنیان نهایی پدیده ها | ۶۹

### خصوصیات جریان پست مدرنیسم | ۶۹

ارائه نظم نوین به ساختار معرفتی بشر | ۶۹

اهمیت کانونی زبان در گرایش‌های پست مدرن | ۷۰

محوریت علوم انسانی در پست مدرنیسم | ۷۰

بحran و تردید، محرك‌های اصلی تفکر پست مدرن | ۷۰

انحصار طلبی فلسفه‌های ایدئولوژیک | ۷۰

نگاه جریان پست مدرن به سوژه | ۷۰

نگاه سوژه‌ای، مسئله‌ای اساسی در اندیشه مدرن | ۷۰

معانی واژه سوژه | ۷۱

سورژه‌زدایی، مستله فوکو | ۷۱

جایگاه ویژه هرمنوتیک در نگاه پست مدرن | ۷۱

هرمنوتیک، موضوع فعالیت‌های فلسفی گادامر | ۷۲

### تفکر، فرهنگ و تمدن | ۷۳

#### تعریف تفکر، فرهنگ و تمدن | ۷۳

مراد از تمدن | ۷۳

گره خوردن تعریف تمدن به معنای فرهنگ | ۷۳

نیاز به تعریف تفکر برای واضح شدن معنای فرهنگ | ۷۴

تعريف باطن، نیازمند فهم مفهوم «تنزل» | ۷۴

ملموس ترشدن تفکر با ظهور در ساحت فرهنگ | ۷۵

چیستی تفکر | ۷۶

تفکر، نوع نگاه فرد به عالم و آدم | ۷۶

دوبعدی بودن انسان در معارف دینی اسلام | ۷۶

تفکر الهی و غیر الهی؛ تفکر چندلایه و تک ساحت | ۷۶

مقام‌های سه‌گانه توحید در معارف دینی | ۷۷

عینیت بین صفات و ذات‌هی و عدم امکان شناخت کنه و حقیقت ذات خداوند | ۷۷

تقسیم مقام تفکر به الهی و شیطانی | ۷۸

رابطه تفکر، فرهنگ و تمدن با یکدیگر | ۷۸

عینیت تفکر، فرهنگ و تمدن با یکدیگر | ۷۸

رابطه دوسویه تفکر، فرهنگ و تمدن | ۷۸

جهت‌دهی تکنولوژی به زندگی انسان | ۷۹

تفاوت مبنایی در حوزه فرهنگ، ناشی از نظام تفکری متفاوت | ۷۹

اولویت و رتبه تفکر نسبت به فرهنگ و تمدن | ۸۰

- دلیل انزوای دین به معنای اجتماعی آن در جامعه ما | ۸۱  
خنثی نبودن سخت افزار | ۸۲
- ✿ مقام نظر و مقام عمل به چه معناست؟ | ۸۲  
ملازم نبودن نتیجه مقام نظر با مقام عمل | ۸۲  
نظرات مختلف در مقام عمل | ۸۳
- ازوم کنار گذاشتن تمدن غرب به دلیل جهت دار بودن آن | ۸۳  
ازوم استفاده درست از تکنولوژی و تأکید بر جهت دار نبودن آن | ۸۴  
مثال نقض برای به هم پیوستگی تمدن غرب | ۸۴  
نیازهای فرد و جامعه، عامل اصلی شکلگیری تمدن | ۸۵  
نگاه تفکیکی و گزینشی به غرب | ۸۶  
تأثیر تکنولوژی در تغییر فرهنگ افراد | ۸۶  
جهت دهی الهی و شیطانی | ۸۶
- مقصود از جهت دهی الهی و شیطانی در تکنولوژی | ۸۶  
ضرورت به وجود آمدن نظام سیاسی و حکومتی مبتنی بر تمدن | ۸۷  
ناممکن بودن قبول یا رد مطلق کل غرب | ۸۷  
برخورد تفکیکی و گزینشی | ۸۸
- اداره حکومت اسلامی، مهم ترین دلیل برای استفاده موقت از سیستم غرب | ۸۸
- ضرورت تعریف نگاه گزینشی در ذیل محور دین | ۸۸  
مراد از گزینش | ۸۹  
رویکرد دیگر در نگاه گزینشی | ۸۹  
نقد این رویکرد | ۸۹
- اولین قدم در راه تمدن سازی، ایجاد سلسله نیازهای دینی در جامعه | ۹۰  
تأکید بر جهت دار بودن تمدن غرب در نگاه گزینشی | ۹۰  
استحاله جوهره تمدنی غرب با اتصال به جریان ولایت الله | ۹۱  
خصوصیت های رسانه | ۹۱
- ایجاد مدل و نظام جدید در رسانه توسط شهید آوینی | ۹۲  
سیال بودن جریان جامعه و حکومت | ۹۳  
تمدن، پیکره ای واحد و متشکل از نظام های مختلف | ۹۳
- ✿ پاسخ به دو شبهه | ۹۴  
مسخر بودن طبیعت | ۹۴
- جايز نبودن تسخیر طبیعت بر اساس روح استیلاطلبانه | ۹۴  
انسان مالک الرقاب هستی نیست | ۹۴

تلاش بشر برای تسلط بر نظام طبیعت در دوران جدید | ۹۴  
جامعه مهدوی و تکنولوژی | ۹۴

منشأ غربی یک پدیده نباید باعث وحشت از نتیجه‌گیری در مقام نظر شود | ۹۵  
دوران گذار تمدنی | ۹۵  
نورانی شدن، محور جامعه اسلامی | ۹۵

## ضمیمه | ۹۷

پیوست اول: سبک زندگی رایج و مبانی هستی‌شناسی آن | ۹۷  
سبک زندگی رایج و مجال نیافتن برای تأمل در علت‌ها و چرایی آن | ۹۷  
آشنایی بیشتر و تأمل در سبک و مدل زندگی خود | ۹۸  
شیوه زندگی رایج، الگویی از نظام تمدن غرب | ۹۹  
جهان‌بینی، نخ تسبیح امور متشتت زندگی | ۹۹  
تأثیر مبنای هستی‌شناسانه در نوع فرهنگ | ۹۹  
ارتباط مستقیم ساحت تفکر و جهان‌بینی با سبک زندگی | ۱۰۰  
تغییر اولویت‌ها و نیازها، نتیجه تغییر نگاه انسان به عالم | ۱۰۰  
سکولاریسم، مبانی هستی‌شناسی دنیای مدرن غربی | ۱۰۱  
اصالت‌بخشیدن به هستی دنیوی، مبانی اصلی سکولاریسم | ۱۰۱  
تقابل سکولاریسم با نگاه دینی و قدسی | ۱۰۱  
راه بروز رفت از سبک زندگی موجود | ۱۰۲

## پیوست دوم: سبک زندگی ولایی | ۱۰۳

سبک زندگی ولایی | ۱۰۳  
اهمیت داشتن اصل محروری زندگی افراد در نوع سبک زندگی آن‌ها | ۱۰۳  
جاری بودن اصول متناقض بر زندگی بعضی افراد | ۱۰۴  
غالبیت فضای فرد، معیار قضاوت برای مدل زندگی | ۱۰۴  
انواع مدل زندگی | ۱۰۴  
مبنا قرار گرفتن دنیا، تجلی تفکر ملحدانه | ۱۰۴  
ویژگی‌های مبنای تفکری الهی و سبک زندگی دینی | ۱۰۵  
سبک زندگی روستایی، زمینه‌ای مناسب‌تر برای انجام امور دینی | ۱۰۶  
شیب ساختارهای زندگی مدرن به سمت بی‌قیدی و ولادینی | ۱۰۶  
مدل زندگی مطلوب برای یک فرد ولایی | ۱۰۷  
شهدا، نمونه بارز سبک زندگی ولایی | ۱۰۷  
ابعاد سبک زندگی ولایی | ۱۰۸