

تا آوردگاه آله

کتاب چهارم از مجموعه‌ی بیست و هفت در ۲۷

سرگذشت‌نامه‌ی سردار عملیات بدر

شهید عباس کریمی

به اهتمام : گل‌علی بابایی



تهران - زمستان ۱۳۹۱

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۹	یادداشت ناشر
۱۱	سخن مؤلف
۱۳	نخی به دور ضریح
۲۱	کاک عباس
۲۷	بلدچی
۳۱	فرمانده اطلاعات عملیات تیپ ۲۷
۴۱	فقط یک دست لباس سپاه دارم
۴۹	جلسه‌ی توجیهی از اهواز تا زید
۵۹	عباس جان؛ پاشو بچه‌ها را توجیه کن
۶۹	محفل انس در محضر شهیدان
۷۷	نبرد در فکّه‌ی شمالی
۸۹	در جبهه؛ مرد جنگ و در خانه؛ مرد زندگی
۹۵	با عباس در بلندی‌های بمو
۱۰۱	جُندی مُکلف یا فرمانده تیپ؟
۱۰۷	داغ فراق همت
۱۱۱	سرنوشت اسلام در ادامه‌ی جنگ است
۱۱۹	اسم پسرمان را داوود گذاشت
۱۲۵	به سوی شرق دجله
۱۳۱	تا آوردگاه الهاله
۱۴۱	عکس‌ها و اسناد

● سخن مؤلف

کتاب چهارم از مجموعه‌ی «بیست و هفت در ۲۷» با عنوان «تا آوردگاه الهاله»: اختصاص دارد به شرح زندگی سردار شهید عباس کریمی.

در این سرگذشت‌نامه‌ی نه چندان مفصل؛ صاحب این قلم تلاش داشته است تا بخش‌های مهم و بعضاً ناگفته‌ای از زندگی پرفراز و نشیب شهید کریمی را به محضر خوانندگان فهیم این مجموعه ارائه نماید. مع‌الوصف، اگر به هر دلیلی، نتوانسته باشم در تمامی فصول کتاب به این امر مهم تحقق ببخشم، آن را باید ناشی از ضعف قلمی بنده بدانید.

اما آن چه مسلم است این که، نگارنده افتخار داشته است تا از مقطع زمانی عملیات والفجر مقدماتی تا لحظه‌ی شهادت این سردار شهید، به خصوص پس از شهادت حاج محمدابراهیم همت که حاج عباس کریمی سکان فرماندهی لشکر ۲۷ را برعهده

گرفت، به عنوان نیروی تک‌ور در این یگان خدمت نماید. همین هم‌زمانی حضورم در لشکر سبب شده بود تا از نزدیک شاهد عینی گوشه‌هایی از سختی‌ها و مرارت‌هایی باشم که این شهید بزرگوار در جایگاه مسؤولیت‌هایی چون: مسؤول واحد اطلاعات و عملیات لشکر، فرماندهی محور عملیاتی، فرماندهی تیپ دوم سلمان و نهایتاً فرماندهی لشکر ۲۷ محمد رسول الله (ﷺ) متحمل شده بود.

تمام تلاشم را به کار بردم تا همان حسی را که خودم نسبت به حاج عباس کریمی داشتم، به خوانندگان کتاب نیز انتقال دهم. این‌که تا چه حد در این امر مهم موفق بوده‌ام، منوط است به قضاوت خوانندگان محترم کتاب حاضر.

در پایان جا دارد تا از تمامی کسانی که در مراحل پژوهش و نگارش این سرگذشت‌نامه به بنده مدد رسانده‌اند، تشکر و قدردانی نمایم.

تهران - زمستان ۱۳۹۱

گل‌علی بابایی