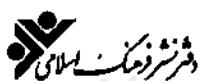




# غربت وجودی

(سیری در غربت وجودی در اندیشه جلال الدین مولوی)

زهرا سادات غربیان لواستانی



ای ببل سحرگه، ما را بپرس گه گه

آخر تو هم غریبی، هم از دیار مایی

تو مرغ آسمانی، نی مرغ خاکدانی

تو صید آن جهانی، وز مرغزار مایی

## فهرست

۱۱ .....	فصل اول .....
۱۱ .....	کاوشی در معنای اصطلاحی غربت .....
۱۳ .....	مقدمه‌ای بر غربت .....
۱۸ .....	غربت در اصطلاح عرفان اسلامی .....
۲۱ .....	فصل دوم .....
۲۱ .....	تطبیق مفهوم غربت با اندیشه‌ی بزرگان دین اسلام و فیلسوفان اسلامی و
۲۱ .....	فلسفه و عرفای دیروز و آمروز جهان .....
۲۲ .....	جلوه‌ی غربت در نزد بزرگان دین اسلام .....
۳۱ .....	از نگاه صدرالدین شیرازی (ملا صدرا) .....
۳۶ .....	از دیدگاه عبدالرزاق لاهیجی .....
۳۸ .....	از منظر ملامحسن فض کاشانی .....
۴۰ .....	در کلام شیخ محمود شبستری .....
۴۲ .....	در اندیشه حاج ملا هادی سیزواری .....
۴۵ .....	از نگاه ابوحامد غزالی .....
۴۷ .....	در بیان حکیم ابوعلی سینا .....
۵۱ .....	غربت در نزد سهروردی .....
۵۵ .....	غربت در نزد شمس الدین حافظ شیرازی .....
۵۸ .....	غربت در نزد افلاطون .....

۶۱	غربت در نزد فلسفه‌پن
۶۰	غربت در نزد فیلسوفان اگرستانیالیست
۷۱	<b>فصل سوم</b>
۷۱	غربت عارفانه‌ی مولوی و تطبیق حکایات مثنوی با غربت وجودی
۷۲	حالات مثنوی
۷۹	غربت عارفانه‌ی مولوی در مثنوی معنوی
۹۹	غربت نی در مثنوی
۱۰۷	<b>فصل چهارم</b>
۱۰۷	سیری در مثنوی و خاستگاه‌های غربت وجودی
۱۰۹	سیر وجودی و غربت
۱۱۶	هبوط و غربت
۱۲۱	عشق و غربت
۱۲۸	فراق و غربت
۱۴۹	<b>فصل پنجم</b>
۱۴۹	آثار غربت عاشقانه و وصال عارفانه در نزد جلال الدین محمد مولوی
۱۵۱	غربت و حزن
۱۶۱	غربت و قبض و بسط
۱۶۵	غربت، عزلت و خاموشی
۱۷۳	غربت و هجرت
۱۷۹	غربت و وصال
۱۸۵	کتاب‌نامه

### به نام خدا

مولانا، صوفی صافی دلی است که شراب عشق را سرکشیده است و سر بر دامان معشوق نهاده است و جز او نمی بیند و نمی شناسد. جز مولانا کیست که لایق چنین نامی باشد، عشق، خود، خونبهای خویش است و مولانا قربانی عشق به معشوق است. ابراهیم(ع) فرزند را قربانی ایمان خویش کرد و مولانا جان بی دل خویش را به آستان حضرت معشوق می برد تا خود، کارد بر ذبح خویش برگردن نهاد. در محضر مولانا رنج معنا ندارد، مولانا از درد نیز گذشته است چراکه درد از قلمرو خاک است و مولانا عمری است که از خاک فراتر رفته است.

اما چه شد که من کوچک قصد رفتن به افق بی انتهای او را نمودم؟ به قول خود او «درد است که آدمی را راهبر است. در هر کاری که هست، تا او درد آن کار و هوش و عشق آن کار در درون نخیزد، او قصد آن کار نکند و آن کار بی درد او را میسر نشود – خواه دنیا، خواه آخرت، خواه بازرگانی، خواه پادشاهی، خواه علم، خواه نجوم و ...»

و من عمری است که این درد را در خود می بایم و همواره در جستجوی اکسیری برای شفای خود بودم تا آن که پس از گذر از معابر صعبناک فلسفه و ادیان به بزرگی چون مولانا رسیدم و آن جا بود که خودم را در کوی او مقیم یافتم و دیدم که روحمن قصد رفتن به دیار دیگری ندارد پس کوله بار اقامت گشودم و در دیار او مقیم شدم و دیدم نه من، همه محتاج او بیند چراکه دنیای امروز اندیشمندی چون مولوی را می طلبند تا امید بیافریند و آتش اشتیاق

و شیدایی به حیات را در جان‌ها برافروزد؛ اما صد حیف که بال‌های کوچک من وسعت پرواز سیمیرغ‌وار او را نداشت. من مشتاق ره سپردن در دشت‌های فراخ مشنوی بودم اما چون در جاده‌ی طریقت او قرار گرفتم دیدم که راه دشوار است و توان من انداز. من حقیر بودم و او بسی بزرگ. او اقیانوس بود و غواصان ماهر نیز در عمق افکار او حیران مانده بودند و من فن شنا را نیاموخته بودم؛ اما شوق رسیدن به قله رفیع او لحظه‌ای مرا آرام نگذاشت و من راهی این سفر طولانی و غریب شدم و آنچه اکنون در دسترس است عطش جان من در حضور بزرگی چون مولوی است که به مصدق ذره‌ای کاه در مقابل کوهی از دانه‌های طلایی گندم‌زاران است.

زهرا سادات غریبیان لواسانی